

PEXELS

ESPECIAL PET

7 raças de cachorro ideais para quem tem gato

• P8

TRIBUNADEMINAS

FUNDADOR **JURACY AZEVEDO NEVES** | Ano XLIV | Nº 9.650 | **tribunademinas.com.br** | **R$ 5**



DOMINGO | 18 | MAI | 2025

MELHORIAS

Distrito Industrial tem projeto de revitalização

Iniciativa inclui canalização de águas pluviais, para evitar alagamentos, asfaltamento das vias e otimização da iluminação pública • P3



Governo de Minas abre mais de 13 mil vagas na educação

• P6

FELIPE COURI



DISTRITO INDUSTRIAL volta ao debate sobre desenvolvimento econômico regional, com a proposta de receber obras de revitalização para melhorar a infraestrutura e, por consequência, a atratividade e a capacidade de captar investimentos

AMOR QUE TRANSFORMA

FELIPE COURI



MÃE DO ATLETA olímpico Luiz Maurício, Cláudia Dias (foto) não se cansa de externar o orgulho pelo filho, assim como Eneida Santos, a "Neidinha", demonstra a paixão por Gabrielzinho, o multimedalhista paralímpico • **P10 e 11**

EM DIA COM O LEÃO

Veja como obter atendimento gratuito para declarar IR

• P4

CAFÉ LINHAS DE MINAS

Aprenda a fazer pastel de forno de taioba com queijo

• P21

DE SÃO PAULO A IBITIPOCA

Trilheiros percorrem quase mil quilômetros em Transmantiqueira

• P5

ARQUIVO PESSOAL



EMPREITADA LEVARÁ 75 dias de caminhada para realizar o trajeto

PAINEL



TM ON-LINE
Saiba mais em tribunademinas.com.br



Paulo Cesar Magella

Prefeito Garotinho

A partir desta segunda-feira, o vereador José Márcio Garotinho será prefeito em exercício de Juiz de Fora até o dia 23. Como a prefeita Margarida Salomão e seu vice, Marcelo Detoni, em viagens separadas, estarão fora do país, ele, na condição de presidente da Câmara, assume a função. Margarida, como dirigente da Frente Nacional de Prefeitas e Prefeitos (FNP), participa, já nesta segunda-feira, em Haia, na Holanda, de reunião de lideranças executivas tendo como anfitrião o prefeito Jan Van Zamem. No mesmo dia haverá uma visita à Agência Empresarial da Holanda e à Corte Internacional de Justiça e aos Estados Gerais dos Países Baixos. A delegação da FNP tem agenda ainda em Amsterdam, Rotterdam e Delf, nas quais as discussões serão em torno de resiliência climática e gestão híbrida.

Detoni na Áustria

Na primeira reunião ordinária da Câmara, na sexta-feira, a Câmara autorizou a viagem tanto da prefeita quanto do vice entre os dias 16 e 25 de maio. Enquanto a prefeita estará na Holanda, Marcelo Detoni fará visita institucional à Prefeitura de Viena e à Embaixada do Brasil na Áustria, "visando troca de experiências na área de gestão pública, com foco em boas práticas de governança, planejamento urbano, sustentabilidade e inovação administrativa, setores nos quais Viena é reconhecida mundialmente", diz a justificativa.

Conversa com Margarida

Na sessão em que foi autorizada a viagem da prefeita Margarida Salomão e de seu vice, Marcelo Detoni, diversos vereadores manifestaram a intenção de visitar o prefeito em exercício José Márcio Garotinho, que assume na segunda-feira. Na última quinta-feira, ele teve uma longa conversa com a prefeita, a fim de tomar conhecimento das ações prioritárias. Na Câmara, a presidência será exercida pelo vereador André Luiz (Republicanos), primeiro-vice-presidente.

Novo procurador

O promotor de Justiça Cleverson Raymundo Sbarzi Guedes toma posse como procurador de Justiça, nesta segunda-feira, em Belo Horizonte. Professor da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Juiz de Fora, é de uma família de operadores do Direito. Seu pai, Raymundo Guedes, foi promotor de Justiça e também professor da Faculdade de Direito da UFJF, enquanto seu irmão Cássio Guedes, já falecido, chegou à presidência do Tribunal de Justiça de Rondônia. Embora a Procuradoria de Justiça tenha sede na capital, Cleverson deverá continuar em Juiz de Fora, por ser possível o trabalho remoto, indo a BH para sessões plenárias ou quando for necessário.

EDITORIAL

A eficácia das CPIs é duvidosa

Comissões de inquérito nem sempre chegam a resultados positivos, sobretudo quando o interesse de sua instalação é meramente político

Com aval até mesmo de aliados, como o senador petista Fabiano Contarato, do Espírito Santo, está sendo construída uma Comissão Parlamentar Mista de Inquérito (CPMI), para investigar o escândalo do INSS, que teve um rombo de mais de R$ 6 bilhões em descontos indevidos de aposentados e pensionistas. A questão é o desfecho da investigação. As muitas comissões de inquérito instaladas no Congresso tiveram resultados discutíveis, mesmo diante de questões relevantes. Poucos foram os casos que culminaram com ações penais e punição dos eventuais infratores.

Pelas contas dos tribunais, o rombo no instituto tem material suficiente para levar ao cárcere os seus principais personagens, mas fica claro que a comissão é mais uma ação para dar visibilidade à instância política do que para resolver o problema. A oposição tem o claro, e politicamente aceitável, objetivo de desgastar o atual Governo. O Planalto, por sua vez, se entrar no jogo, tentará repartir a conta, lembrando que os descontos começaram ainda na gestão passada.

Os partidos, agora, avaliam os custos da adesão. Se na oposição há consenso de ser um bom projeto, os partidos da base ainda discutem tal possibilidade. O líder do governo no Senado e próximo ao presidente Lula, Jaques Wagner (PT-BA), como revelou o portal UOL, disse que pode até assinar. "Eu não assinaria CPI por achar que isso cabe à Polícia Federal, mas talvez eu assine essa, por acreditar que os ventos vão mudar." Certamente se referia à extensão das investigações, que não ficariam restritas ao atual mandato.

O dado real é a necessidade de a Polícia Federal ir até o último ponto em suas investigações, pois não basta o Governo implementar a devolução dos descontos indevidos sem a prisão dos culpados. São coisas distintas. Em não havendo punição, abre-se espaço para outros ilícitos.

O aperfeiçoamento dos instrumentos de controle é fundamental para impor mais restrições àqueles que entendem que dinheiro público não tem dono, o que lhes dá o álibi de saquear os cofres sem o constrangimento dos danos a terceiros.

A CPMI, se de fato for levada adiante, tem meios de criar regras para bloquear futuras tentativas, mas cabe à Polícia Federal - que já está no caso - levar o inquérito até o fim, colocando em xeque toda a cadeia de envolvimento. O Governo, é verdade, agiu rápido para repor o dano no bolso de aposentados e pensionistas, mas o problema continua até que todos os envolvidos sejam punidos e que sejam criadas regras mais transparentes para proteger os usuários do sistema.

Ademais, quando se fala em Comissão de Inquérito, é vital avaliar a velha máxima da política: todos sabem como começa, mas seu desfecho é sempre imprevisível.

TRIBUNA LIVRE

¡Habemos Papa!

Coluna Igreja em Marcha
Grupo de leigos católicos

"O novo Pontífice deu indícios de que deve seguir a linha do antecessor, Francisco"

Em artigo publicado pelo Instituto Humanitas Unisinos, o sociólogo Pedro Ribeiro expôs seus pensamentos ao reagir à apresentação do novo Papa Leão XIV ocorrida no dia 8 de maio. Sua intenção era encontrar pistas sobre os que seriam as linhas mestras do pontificado, tanto em símbolos, gestos e discurso.

Para tanto, ele realiza uma interessante metáfora daquele cerimonial com a execução de uma ópera. "O ritual espetacular de apresentação do novo Papa pode ser comparado à música de abertura que precede grandes óperas: em alguns minutos a orquestra apresenta os principais temas que serão desenvolvidos ao longo da ópera pelo canto e pela orquestra. Indicador disso é que o discurso foi lido, e não improvisado, como fizeram seus antecessores. Se vale esse paralelismo, ao analisar a abertura, teremos pistas para prever quais serão as linhas mestras do pontificado que ora se inicia."

Então, ele percebeu, em meio às notas dessa abertura, quatro sinais:

"1. O nome já diz muito. Leão XIV evoca a figura de Leão XIII e a inauguração da Doutrina Social da Igreja. Embora defeituosa na análise do capitalismo, pela primeira vez na época moderna a Igreja institucional assumia a 'questão social' como digna de sua atenção em vez de condenar como 'socialista' quem assumia as causas das classes trabalhadoras. Se Leão XIV seguir essa mesma inspiração, vai incentivar a Igreja Católica a avançar nas linhas assumidas por Francisco: Grito da Terra, Grito dos Pobres; Terra, Teto e Trabalho; Solidariedade e Amizade Social, e outros temas que coincidem com os objetivos dos Movimentos Sociais.

2. As vestes solenes também dizem muito, especialmente após o exemplo de Francisco que as recusou (dizendo que o carnaval já havia passado). Leão XIV parecia sucessor direto de Bento XVI. Ao optar pelas vestes solenes, Leão XIV aponta que vai governar a Igreja com o poder que a instituição lhe confere, e não com o carisma profético - pessoal e intransferível - de Francisco. Assim, temos um Papa da institucionalidade eclesial para substituir um Papa profético. Isso pode consolidar os avanços feitos até agora, mas renuncia-se a seguir em frente.

3. A primeira frase foi 'A paz esteja com todos vocês'. No atual contexto de guerra, iniciar um mandato com uma mensagem de paz, e acrescentar que é uma paz 'desarmada e desarmante' quando a Europa faz opção pelo armamentismo, é um sinal auspicioso. Leão XIV não desempenhará o papel de 'sacristão do Ocidente', como disse certa vez Francisco. Com efeito, pelo que se sabe, o atual Papa é um homem de coragem, capaz de enfrentar poderosos em favor da Paz.

4. Ao falar em espanhol para saudar o povo a quem serviu como missionário e bispo, mas não ter falado em inglês - sua língua materna -, o Papa sinalizou que sua identidade nacional importa menos do que sua identidade eclesial. É um sinal auspicioso, se interpretado como desapego aos particularismos nacionais, mas fico pensando que talvez seja mais apego à Igreja como instituição à qual dedica sua vida do que ao Povo cujas necessidades religiosas atendeu."

Se seguirmos a metáfora do pensador, o que seguiu à Abertura dessa ópera foi um Ária de infinitas vozes com análises distintas, dando relevância maior ou menor a esses mesmos sinais e a outros que indicariam também diferentes possíveis linhas mestras para o pontificado.

Na sua grande maioria, o que predominou foi a especulação acerca da escolha do nome, com resgate dos 13 antecessores de mesmo nome, principalmente o último, claro, mas também de Frei Leão, amigo e secretário de São Francisco de Assis. Segundo alguns cardiais presentes, Leão XIV quis rememorar o pontificado de Leão XIII - um gesto seu de ter visitado o convento agostiniano de sua cidade natal. Ora, Prevost, o novo Papa, é agostiniano. O primeiro a estar à frente da Igreja Católica.

Mas também disputou as discussões a nacionalidade de nascimento e de naturalização do Papa e como isso se relacionava com os EUA e seu atual governante. Apesar de saudado por ele, o novo Pontífice deu indícios de que deve seguir linha do antecessor, Francisco, criticado por católicos conservadores que fazem parte do governo republicano de Trump.

Claro que houve também muita busca pelo passado do Santo Padre, e nós mineiros tivemos a graça de recuperar sua passagem por nossa terra, onde provou o tradicional frango com quiabo! Mas foi seu trabalho missionário no Peru que mais inspirou reflexões sobre o seguimento da proposta de uma igreja em saída de seu antecessor.

Como era de se esperar, também proliferaram fake news e tentativas de manipulação de imagens e discursos.

Seguimos esperançosos e em oração, acompanhando os acordes do primeiro ato do que promete ser uma grande ópera.

Esse espaço é para a livre circulação de ideias e a Tribuna respeita a pluralidade de opiniões.
Os artigos para essa seção serão recebidos por e-mail (leitores@tribunademinas.com.br) e devem ter, no máximo, 30 linhas (de 70 caracteres) com identificação do autor e telefone de contato. O envio da foto é facultativo e pode ser feito pelo mesmo endereço de e-mail.



TRIBUNA**DE**MINAS

Suzana Neves - Diretora Presidente | **Márcia Neves** - Diretora Geral | **Marcos Neves** - Diretoria de Edição

Paulo Cesar Magella - Editor Geral

Administração/Redação – Alameda Pássaros da Polônia 35
Estrela Sul - Juiz de Fora, Minas Gerais - CEP 36030-770
Redação – (32) 3313-4444
WhatsApp – (32) 98405-5888
redacao@tribunademinas.com.br
Departamento Comercial – (32) 3313-4446
Atendimento a assinantes e bancas –(32) 3313-4444
Reposição do jornal aos domingos e feriados - (32) 99815-0208
assinantes@tribunademinas.com.br
Anúncios fonados – (32) 3313-4447 – WhatsApp (32) 98404-7538
fonados@tribunademinas.com.br

NOTICIÁRIO NACIONAL E INTERNACIONAL
Agência Estado/
Gazeta Press

Associada ao Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais (SINDIJORI)

PREÇO DE VENDA AVULSA	
Terça a quinta	R$ 3,00
Sexta e sábado	R$ 3,50
Domingo	R$ 5,00
Números atrasados	R$ 5,00

O jornal não se responsabiliza por artigos assinados nem pela devolução dos originais. É proibido o arquivo em banco de dados eletrônicos e a reprodução integral ou parcial de textos ou fotografias sem a expressa autorização da **Tribuna de Minas**.

Direito de uso **SOLAR COMUNICAÇÃO S/A**



www.tribunademinas.com.br

CIDADE | **AUMENTAR ATRATIVIDADE E CAPTAR INVESTIMENTOS**

Projeto de revitalização **do Distrito Industrial prevê** melhoria da infraestrutura

Iniciativa inclui canalização de águas pluviais, para evitar alagamentos, asfaltamento das vias e melhoria da iluminação pública

Fernanda Castilho Repórter
fernandacastilho@tribunademinas.com.br

As iniciativas pública e privada de Minas Gerais têm reunido seus esforços e mirado seus olhares para o Distrito Industrial, localizado na Zona Norte de Juiz de Fora. Mais uma vez, a região, que abriga mais de 170 empresas e indústrias e mantém entre sete a nove mil empregos diretos e indiretos, volta ao debate sobre desenvolvimento econômico regional, com a proposta de receber obras de revitalização para melhorar a infraestrutura e, por consequência, a atratividade e a capacidade de captar investimentos.

Em 2016, uma proposta similar envolveu a Fiemg Regional Zona da Mata, a Companhia de Desenvolvimento Econômico (Codemig) e o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), e contava com uma estimativa de receber R$ 6 milhões do Governo do Estado de Minas Gerais. Entretanto, o projeto não avançou.

As recentes discussões sobre a revitalização do Distrito Industrial ainda são preliminares e estão sendo desenvolvidas via parceria entre a Fiemg Regional Zona da Mata, a Prefeitura de Juiz de Fora, a Associação das Empresas do Distrito Industrial de Juiz de Fora e o Centro Industrial.

Dentre as ações previstas, estão, como parte do projeto oferecido pela Fiemg, a canalização de águas pluviais para evitar alagamentos; e como parte do Poder Público, o asfaltamento das vias, a instalação de iluminação pública eficiente para melhorar o acesso e aumentar a sensação de segurança, o aumento das linhas de ônibus que atendem os trabalhadores e a intensificação do policiamento na região. O projeto busca também definir um plano diretor específico para o distrito e criar um comitê gestor para acompanhar e fiscalizar as obras, envolvendo o setor público, o setor produtivo e representantes da sociedade civil.

De acordo com a presidente da Fiemg Regional Zona da Mata, Mariângela Marcon, a ideia deste novo projeto de revitalização da região partiu de uma demanda apresentada pela empresária e presidente do Centro Industrial, Flávia Gonzaga. Mariângela, por sua vez, levou a reivindicação à presidência da federação em Belo Horizonte, conseguindo o apoio do presidente Flávio Roscoe à iniciativa.

"A pauta do Distrito Industrial é prioritária, e temos trabalhado para articular soluções concretas que permitam sua revitalização e expansão", afirma a titular da Regional Zona da Mata. Como conta, a região carece de serviços básicos, como transporte público e asfaltamento, o que compromete diretamente a logística das empresas e o acesso ao local.

Segundo o empresário e presidente da Associação das Empresas do Distrito Industrial de Juiz de Fora, Tarcísio Delão Júnior, a expectativa é que, com a revitalização, mais empresas possam se instalar na região e, consequentemente, mais empregos possam ser gerados, o que leva o município a arrecadar mais impostos. "Estaremos juntos em qualquer projeto e movimento para melhorar o Distrito Industrial."

FELIPE COURI



AUMENTAR A OFERTA de transporte público é uma das metas

Planta é necessária para avanço do projeto

Para iniciar o projeto, conforme informou Mariângela Marcon, os órgãos envolvidos dependem da elaboração de uma planta oficial do Distrito Industrial, documento técnico que, segundo ela, deve ser fornecido pela Prefeitura de Juiz de Fora, também responsável por acompanhar as demais etapas estruturais juntamente a Seinfra (Secretaria de Infraestrutura) e Sedetec (Secretaria de Desenvolvimento Sustentável e Inclusivo, da Inovação e Competitividade). Somente após a análise da planta, o planejamento de canalização das águas pluviais e o asfaltamento das vias poderá ser realizado.

Segundo Mariângela, as tratativas com a Prefeitura estão sendo intensificadas. Como contou, recentemente, o Executivo e a Fiemg Regional Zona da Mata firmaram um acordo de aliança com a Carta de Juiz de Fora. "A expectativa é de que, com a união de esforços e planejamento, o Distrito Industrial possa voltar a ocupar um papel estratégico no desenvolvimento econômico local".

Procurada, a Prefeitura de Juiz de Fora, por meio de nota, declarou reconhecer "a importância estratégica do Distrito Industrial para o desenvolvimento econômico do município" e afirmou ter realizado serviços de drenagem e asfaltamento de mais da metade das vias da região. Também foi citada a drenagem da Várzea de Benfica, iniciativa que impacta diretamente o Distrito Industrial. "O trabalho continuará avançando, com novos investimentos voltados à urbanização e ao desenvolvimento sustentável da região, consolidando a região como um polo de oportunidades e crescimento para Juiz de Fora". Apesar do questionamento sobre a planta, a PJF não se posicionou sobre o assunto.

ECONOMIA | **RETA FINAL**

Imposto de Renda: veja como obter atendimento gratuito

Em JF, especialistas oferecem suporte sem custo, com o objetivo de ajudar no acerto de contas com o Leão

Maria Luiza Guimarães*
marialuiza@tribunademinas.com.br

Os contribuintes têm até o dia 30 de maio para enviar a declaração do Imposto de Renda 2025 sem a cobrança de multa. O processo de preenchimento da declaração, além de complicado, pode sair caro, já que boa parte das pessoas recorrem a um profissional especializado para realizar o serviço. No entanto, há opções de atendimento gratuito disponíveis para ajudar a resolver a pendência. Em Juiz de Fora, especialistas oferecem suporte sem custo, garantindo que o contribuinte consiga regularizar sua situação fiscal junto à Receita Federal dentro do prazo estipulado.

RECEITA FEDERAL

O Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal (NAF) é um programa da Receita Federal do Brasil (RFB) que oferece assistência fiscal gratuita para pessoas de baixa renda, MEIs, organizações da sociedade civil (OSC) e pequenos proprietários rurais. Em parceria com instituições de ensino, o NAF está presente em todo o Brasil.

O programa permite que estudantes de contabilidade e comércio exterior coloquem em prática o conhecimento adquirido em sala de aula e durante as capacitações promovidas pela Receita Federal e seus parceiros. Como parte da cooperação, as instituições de ensino disponibilizam professores supervisores e infraestrutura, como espaços físicos, móveis e equipamentos, que podem ser compartilhados com outras atividades de apoio à comunidade, tanto dentro quanto fora das dependências da instituição.

O serviço da Receita Federal está disponível diretamente nas unidades do órgão ou pelo portal oficial. Os atendimentos presenciais ocorrem às terças-feiras, das 8h às 11h30, na Avenida Barão do Rio Branco 372, por ordem de chegada. Já o suporte para acesso remoto aos serviços digitais é feito por meio da conta gov.br.

MARCELLO CASAL AGÊNCIA BRASIL



PRAZO PARA ENVIO da declaração termina no dia 30 de maio

Parceria com as instituições de ensino superior

Além disso, o NAF, em parceria com a Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), oferece atendimento gratuito para a declaração do Imposto de Renda de Pessoa Física. Embora, no momento, a UFJF não esteja realizando atendimentos presenciais, os contribuintes ainda podem tirar dúvidas e obter orientação por meio dos canais digitais do projeto. As consultas podem ser feitas pelo e-mail naf.facc@ufjf.br ou pelo Instagram, no perfil @nafufjf.

As diversas unidades da Estácio, incluindo Juiz de Fora, também estão oferecendo atendimento gratuito. A iniciativa conta com a parceria da Receita Federal do Brasil, por meio da Delegacia Regional do Rio de Janeiro, e disponibiliza suporte remoto, incluindo atendimento por e-mail.

As equipes estão preparadas para esclarecer dúvidas, orientar no preenchimento correto da declaração e realizar o envio à Receita Federal. Além disso, os contribuintes de todo o país podem acessar uma série de serviços digitais gratuitos, como: preenchimento e envio do IRPF 2025 (DIRPF), análise da malha fiscal, emissão e regularização de CPF, CNPJ e MEI, orientações sobre o e-Social, Simples Nacional, PERDCOMP, código E-CAC, análise da situação fiscal, emissão de DARF, REDESIM, certidões negativas, parcelamentos, entre outros serviços ligados à Receita Federal.

Para solicitar atendimento ou obter mais informações, basta entrar em contato pelo e-mail naf.digital@estacio.br

***Estagiária sob a supervisão da editora Mariana Floriano**

LINHA DIRETA COM A TM

É muito fácil enviar seu flagrante ou sugestão

- redacao@tribunademinas.com.br
- whatsApp (32) 98405-5888
- Facebook - / tribunademinas
- @tribunademinas
- Cartas Alameda Pâssaros da Polônia 35 - Estrela Sul
- Tel (32) 3313-4447

Precisamos do seu nome completo, endereço e telefone de contato
(www.tribunademinas.com.br)

FALE COM OS EDITORES

Paulo Cesar Magella
paulocesar@tribunademinas.com.br
Bruno Kaehler
bruno@tribunademinas.com.br
Carolina Leonel
carolinaleonel@tribunademinas.com.br
Cecília Itaborahy
cecilia@tribunademinas.com.br
Fabíola Costa
fabiolacosta@tribunademinas.com.br
Gabriel Silva
gabrielsilva@tribunademinas.com.br
Gracielle Nocelli
gracinocelli@tribunademinas.com.br
Leonardo Costa
leonardo@tribunademinas.com.br
Mariana Floriano
mariana@tribunademinas.com.br

PREVISÃO DO TEMPO

Juiz de Fora

Chuva: 42% -
Vento: 10km/h
Umidade: 93%

Sol, com pancadas de chuva de manhã e muitas nuvens à tarde. À noite, tempo firme.

MÍNIMA 16°
MÁXIMA 23°

FONTE: CLIMATEMPO

CHEIA

MINGUANTE	20/05
NOVA	27/05
CRESCENTE	03/06

REGIÃO | DE SÃO PAULO A IBITIPOCA

Trilheiros percorrem quase mil quilômetros em caminhada

Transmantiqueira: empreitada levará 75 dias para fazer o reconhecimento do traçado e a logística, definindo locais para dormir e pontos de manutenção

Nayara Zanetti Repórter
nayarazanetti@tribunademinas.com.br

No dia 25 de abril, trilheiros saíram do Horto Florestal, na capital de São Paulo, rumo ao Parque Estadual de Ibitipoca, em Lima Duarte, para realizar a primeira caminhada de longo curso da Trilha Transmantiqueira. Com 950 quilômetros de extensão, o trajeto passa por 38 municípios, conectando os estados de São Paulo e Minas Gerais.

A expectativa é de que os voluntários cheguem na Serra do Ibitipoca no dia 9 de julho, concluindo 75 dias de trilha.

A etapa inicial do projeto tem como objetivo mapear o traçado e avaliar suas condições atuais. Isso inclui identificar trechos com estradas e definir estratégias para retirá-las da trilha; localizar áreas de propriedade privada e estabelecer contato com os proprietários; e desenvolver uma logística de apoio ao percurso, com a identificação de pontos para acampamento ou hospedagem, locais de abastecimento, alimentação e manutenção, além de possíveis pontos de envio de suprimentos - o que permite ao trilheiro carregar uma mochila mais leve. Também será avaliada a necessidade de sinalização e medidas de segurança, além da criação de uma rede de voluntários e parcerias com esferas municipais, estaduais e federais

"Estamos fazendo a caminhada e no final vamos produzir um relatório sobre o traçado e a logística, que ainda não existe, com os lugares que estamos parando, acampando, em toda a serra. Nós ficamos em alojamento de romeiro, em camping selvagem - que é longe da cidade, pousada, albergue, pensão, onde você pode abastecer a mochila, etc.", comenta Luiz Aragão, voluntário que atua como coordenador da empreitada.

A princípio, a expedição tem o objetivo de fazer um mapeamento logístico que dará suporte a trilha, a sinalização será realizada posteriormente. Quem tiver interesse em participar de algum trecho do percurso, pode entrar no grupo do Whatsapp e solicitar o setor em que deseja atuar: https://chat.whatsapp.com/I32Klj8yp1iJhey32Gh6EK. As áreas de interesse do voluntariado variam entre: traçado, logística do caminhante, sinalização, etc.

FOTOS ARQUIVO PESSOAL












***COM 950 QUILÔMETROS DE EXTENSÃO**, o trajeto passa por 38 municípios, conectando os estados de São Paulo e Minas Gerais*

Trilha Transmantiqueira

A Trilha Transmantiqueira (TMTQ) é uma Trilha de Longo Curso, que faz parte da Rede Trilhas, que atravessa a Serra da Mantiqueira no sentido oeste-leste, com um percurso que ultrapassa 1.100 quilômetros de extensão, cruzando mais de 40 municípios dos estados de São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro, passando inclusive por Ibitipoca, e promovendo a integração de mais de trinta unidades de conservação ao longo do seu percurso.

O projeto é dividido em 19 setores. O Setor 18, Serras do Ibitipoca, é o maior setor da Transmantiqueira, percorrendo aproximadamente 154 quilômetros, divididos em seis trechos, atravessando as cidades de Bom Jardim de Minas, Santa Rita de Jacutinga, Rio Preto, Olaria, Lima Duarte e Santa Rita de Ibitipoca. O setor perpassa importantes unidades de conservação, sendo elas a APA Boqueirão da Mira, o Parque Estadual Serra Negra da Mantiqueira e o Parque Estadual do Ibitipoca.

Um dos pilares do projeto é a conservação ambiental e o desenvolvimento sustentável. As trilhas proporcionam para a população oportunidades para atividades de lazer ao ar livre, como caminhadas, ciclismo e observação da natureza, atraindo turistas interessados em experiências autênticas e em contato direto com a natureza.

Exigindo dias de caminhada devido à sua extensão, as trilhas de longo curso vão além do desafio físico. Elas impulsionam o turismo de natureza, protegem rotas de valor natural, cultural e histórico e são cruciais para a conservação da biodiversidade, ao permitirem a formação de corredores ecológicos entre unidades de conservação. Atualmente, a Rede Brasileira de Trilhas de Longo Curso cataloga cerca de 40 dessas rotas em todo o Brasil.

Aragão espera que as trilhas de longo curso sejam vistas no país de forma profissional e possam funcionar de maneira semelhante ao que existe nos Estados Unidos, com as trilhas da Tríplice Coroa, que incluem a Appalachian (3.520 quilômetros), a Pacific Crest (4.260 quilômetros) e a Continental Divide National Scenic (5.150 quilômetros).

DIVULGAÇÃO UFJF/ IRIS FARIA



O PINT OF SCIENCE é o maior festival de divulgação científica do mundo e acontece em Juiz de Fora

CIDADE | **A CIÊNCIA NOS BARES**

Pint of Science debate mudanças climáticas e consumo acelerado

Evento acontece entre os dias 20 e 21 de maio; confira os temas e os endereços das palestras

Nayara Zanetti Repórter
nayarazanetti@tribunademinas.com.br

A edição 2025 do tradicional "Pint of Science", que leva ciência aos bares da cidade, vai reunir pesquisadores e a população geral para debater temas como mudanças climáticas, desinformação e consumo acelerado entre os dias 20 e 21 de maio. Com o objetivo de mostrar que todo lugar é para falar de ciência, o festival internacional envolve mais de 500 bares espalhados pelo mundo e incentiva a divulgação dos estudos realizados em instituições de pesquisa de forma descontraída, sempre relacionando com assuntos do cotidiano.

Em Juiz de Fora, o evento acontece no Experimental Bar, no Bar do Luiz e, pela primeira vez, na Cervejaria Wurttemberg, localizada na Zona Norte, às 19h. A coordenadora do evento, Fernanda Bombonato, afirma que, além da ampliação territorial, o Pint of Science deste ano também traz uma diversidade maior nos temas das palestras. "Os temas vão desde os impactos ambientais da indústria da moda até questões contemporâneas ligadas à comunicação e desinformação", afirma Fernanda.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO:

NA TERÇA (20) as palestras são: "Cidades quentes, florestas ameaçadas: o desafio das mudanças climáticas", no Experimental; "De viagens e destinos: nossas decisões importam ou é papo furado?", na Cervejaria Wurttemberg; e "Energia de verdade: o que não te contaram sobre o futuro elétrico do Brasil", no Bar do Luiz.

NA QUARTA (21) o Experimental recebe o debate: "Planeta em alerta: os impactos em um futuro nada distante"; na Wurttemberg o tema é "Desinformação e memória: quem ganha com o esquecimento?"; já no Bar do Luiz, a questão é: "O consumo vai exterminar a nossa espécie?"

Entre os palestrantes estão as professoras Júlia Castro Mendes, do Departamento de Construção Civil, e Cristina Dias da Silva, que vão falar sobre como construir sem poluir; a coordenadora do Grupo de Pesquisa e Extensão TBC -Rede: Turismo de base comunitária, Sustentabilidade e Redes, Edilaine Albertino de Moraes, e o pesquisador no Departamento de Ciências Administrativas (CAD), Danilo de Oliveira Sampaio, que vão debater sobre o espaço para turismo sustentável; o professor do Departamento de Engenharia Sanitária e Ambiental, Emanuel Manfred Freire Brandt, e a professora da Faculdade de Engenharia Elétrica da UFJF, Janaína Gonçalves de Oliveira, para discutir o futuro da energia renovável no Brasil.

Além desses temas, a professora do Departamento de Geociências e do Programa de Pós-Graduação em Geografia _ PPGEO, Camila Neves Silva, e o pesquisador na Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa), Ricardo Guimarães, vão levar para a roda assuntos como antropoceno e formas de produzir sem poluir. Discussões sobre desinformação e memória serão feitas pelo professor do Departamento de História e da Pós-Graduação em História, Marcos Olender, e pelo professor e pesquisador da Faculdade de Comunicação, Wedencley Alves. A pesquisadora Sue Ellen Costa Bottrel, do Departamento de Engenharia Sanitária e Ambiental, e a professora Débora Pinguello Morgado, do Bacharelado em Moda, consumo acelerado e moda sustentável.

ENDEREÇOS:

BAR DO LUIZ (Av. Eugênio do Nascimento 240 - Aeroporto, Juiz de Fora)
EXPERIMENTAL BAR (Av. Barão do Rio Branco, 3.162 - Passos, Juiz de Fora)
CERVEJARIA WÜRTTEMBERG (R. Dias de Gouvêia 106 - Araújo, Juiz de Fora

MINAS | **OPORTUNIDADE**

Governo de Minas abre mais de 13 mil vagas em educação

O Governo de Minas Gerais anunciou, na sexta-feira (16), a abertura de um novo concurso público com 13.795 vagas para diversas carreiras na rede estadual de ensino. As oportunidades abrangem cargos como Professor de Educação Básica (PEB), Especialista em Educação Básica (EEB), Analista Educacional (ANE), Analista de Educação Básica (AEB), Técnico da Educação (TDE) e Assistente Técnico de Educação Básica (ATB).

As vagas são destinadas às 47 Superintendências Regionais de Ensino (SREs) e às Unidades de Ensino em todo o estado. A remuneração inicial varia de R$ 1.917,11 a R$ 6.937,06, dependendo do cargo e da carga horária. Todos os cargos seguem o regime estatutário, conforme a Lei Estadual nº 15.293/2004.

INSCRIÇÕES E ETAPAS

As inscrições devem ser feitas entre 21 de julho e 21 de agosto de 2025 no site da Consulplan, banca organizadora do certame. As taxas de inscrição variam entre R$ 21 e R$ 33, com isenção prevista entre 21 e 24 de julho, conforme critérios legais estaduais.

O processo seletivo contará com três etapas: prova objetiva, redação e avaliação de títulos. A aplicação das provas objetiva e discursiva está marcada para o dia 28 de setembro de 2025, em municípios vinculados às SREs. O edital também assegura 10% das vagas para pessoas com deficiência (PcD), com adaptações específicas garantidas por lei.

O conteúdo programático, os requisitos para cada cargo, orientações para recursos e o cronograma completo estão disponíveis no edital, acessível nos sites da Secretaria de Estado de Educação (SEE/MG), da Seplag e da Consulplan.

NOMEAÇÕES E CONTINUIDADE

O concurso será acompanhado pela Comissão Permanente de Concursos da Educação, que planeja e organiza os certames da SEE/MG. Desde 2019, o Governo de Minas já nomeou 28.323 servidores da educação, sendo 8.143 apenas em 2024, referentes ao concurso anterior (Edital Seplag 03/2023), que continua válido. Novas nomeações estão previstas para os próximos meses.

PEXELS



OPORTUNIDADES abrangem cargos de professor, especialista em educação básica, analista e assistente

A PARTIR DE 2026

Jeep Avenger: produção do compacto no Brasil é confirmada

Produção do modelo abaixo do Renegade foi negada durante anos; anúncio oficial é aguardado para esta segunda-feira

Agência Estado

A Jeep confirmou a produção do Avenger no Brasil a partir de 2026. O anúncio ocorre após um histórico de sequenciais negativas sobre a produção de um modelo abaixo do Renegade no país. Embora os executivos da marca não tenham revelado qualquer detalhe, a aposta é de que o compacto seja feito na planta do Grupo Stellantis em Porto Real (RJ).

Isso porque na fábrica fluminense já são produzidos os Citroën C3, C3 Aircross e Basalt, que utilizam a mesma plataforma CMP do Avenger. Vale lembrar que Citroën, Fiat, Jeep, Peugeot e Ram, além da Abarth e da Leapmotor, são marcas do mesmo grupo.

A planta de Porto Real recebeu um aporte de R$ 3 bilhões para o período de 2025 a 2028 para a produção de novos modelos. O anúncio da fabricação do Avenger no Rio de Janeiro deve ser feito na próxima segunda-feira (19), durante evento de celebração da produção de um milhão de veículos na unidade fluminense.

Na Europa, onde foi lançado em 2023, o Avenger tem opções com motor a combustão, elétrica e híbrida. No Brasil, o modelo deverá receber o chamado sistema Bio-Hybrid, que estreou nos Fiat Pulse e Fastback no fim do ano passado.

O conjunto híbrido leve de 12 V combina motor 1.0 turbo flexível de até 130 cv com um pequeno gerador elétrico que promete reduzir o consumo de combustível e, consequentemente, as emissões de poluentes. Portanto, o Avenger trará o sistema já com novos ajustes da central eletrônica que controla a carga das baterias - de lítio e de chumbo.

Avenger, o 'Baby Renegade'

O Avenger feito no Brasil terá as mesmas dimensões do Jeep feito na Europa. Ou seja, 4,08 metros de comprimento, 1,78 m de largura, 1,53 m de altura e 2,56 m de distância entre os eixos. O porta-malas tem cerca de 380 litros de capacidade.

O Avenger é um pouco maior que o C3. Para comparação, o Citroën mede 3,98 m de comprimento, 1,73 m de largura, 1,59 m de altura e 2,54 m de entre-eixos. Por sua vez, seu bagageiro tem 315 litros.

Entretanto, há várias semelhanças entre os dois modelos. Vistos de lado, por exemplo, dá para notar que portas, colunas e janelas, além do capô, são praticamente iguais. Na cabine também isso é notável no caso da tela central de 10" do sistema multimídia.

A meta da Jeep com o Avenger é se manter competitiva no segmento de SUVs compactos no País. A marca vendeu mais de 1,3 milhão de unidades desde a inauguração da planta de Goiana (leia mais, abaixo). O preço ficará abaixo do da versão 1.3 turbo T270, de entrada do Renegade, de R$ 118.290.

DIVULGAÇÃO/JEEP



META É MANTER competitividade no segmento SUV

GAC terá produção em Goiás

A GAC Motor já tem data para sua estreia no Brasil: 23 de maio. O presidente do grupo chinês, Feng Xingya, anunciou investimento de US$ 1,3 bilhão, equivalente a R$ 7,4 bilhões, em Pequim, durante encontro com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Inicialmente, as 20 concessionárias da marca no País vão vender carros importados da China.

No encontro, executivos da empresa revelaram que há planos de montar carros da GAC na fábrica da HPE Automotores em Catalão (GO), conforme antecipado pelo Estadão. O início da montagem pode ocorrer ainda em 2025.

Porém, isso não quer dizer que a fábrica esteja à venda. Afinal, a HPE, representante da Mitsubishi no País, produz veículos da marca sob licença e também já fabricou modelos da Suzuki (confira reportagem na próxima página).

Durante o encontro, foram revelados os primeiros carros da GAC que serão lançados no Brasil. Inicialmente, a marca trará três modelos elétricos e um híbrido. Na foto mostrada durante o evento aparecem os Hyptec HT, Aion V e Emkoo (se chamará GS4 no Brasil). A linha também será encorpada com os Aion Y Plus e ES.

Em sua conta no Instagram, a GAC Brasil informa que não está negociando a compra da planta da HPE em Goiás. Por sua vez, a HPE Automotores informa que "costuma ser procurada para parcerias". Porém, reafirma que não há nenhum plano concreto de produção com a GAC.

Atualmente, HPE fabrica o SUV Eclipse Cross e a picape média Triton na planta de Catalão. A linha antiga, L200 Triton, nas versões Sport, GL, GLS e GLS Plus continuam listadas no site da empresa.

PROPULSÃO ELÉTRICA

Com quase 600 cavalos de potência, conheça o carro do novo Papa

Davi Sampaio Repórter
davisampaio@tribunademinas.com.br

Com a eleição do Papa Leão XIV, a Igreja Católica passa a utilizar também um novo papamóvel - o primeiro da história com propulsão totalmente elétrica. O modelo foi originalmente entregue ao Papa Francisco, em dezembro de 2024, e agora será usado por seu sucessor em compromissos oficiais e aparições públicas.

O novo papamóvel elétrico marca uma mudança importante na frota oficial do Vaticano. Com base no Mercedes G580 EQ, o modelo foi adaptado especialmente para atender às necessidades do Papa, com foco em acessibilidade, visibilidade e sustentabilidade. A Mercedes-Benz fornece veículos ao Vaticano há quase um século, com o primeiro papamóvel entregue em 1930 ao Papa Pio XI.

Com carroceria branca perolizada, o veículo traz um assento central elevado e giratório na parte traseira, onde o Papa pode ser visto pelo público. Há ainda dois assentos adicionais e uma cobertura retrátil que protege os ocupantes em caso de chuva ou mau tempo. A traseira foi redesenhada com alças de apoio e um degrau integrado para facilitar o acesso.

O papamóvel utiliza quatro motores elétricos - um por roda - que somam 587 cavalos de potência. As baterias de 116kWh oferecem uma autonomia superior a 470km. Mesmo com essas especificações, o veículo foi projetado para deslocamentos em baixa velocidade, típicos das aparições papais. A adoção do modelo elétrico faz parte de um plano maior do Vaticano, que pretende tornar sua frota totalmente livre de emissões até 2030.

DIVULGAÇÃO



VEÍCULO adaptado será usado pelo Papa Leão XIV e segue a meta do Vaticano de zerar as emissões até 2030

CONVIVÊNCIA HARMÔNICA

7 raças de cachorro ideais para quem tem gato

FOTOS: PEXELS



Alguns cães têm o temperamento perfeito para viver em harmonia com felinos e criar laços de amizade

Redação EdiCase

Os cachorros são animais extremamente companheiros, leais e carinhosos, conquistando cada vez mais espaço nas casas e nos corações dos tutores. Para quem já tem um gato em casa, adotar um cão pode parecer uma missão delicada, mas a convivência entre as duas espécies é totalmente possível. Com a introdução correta e paciência no processo de adaptação, os pets podem se tornar ótimos parceiros - e até amigos inseparáveis.

O segredo está em escolher uma raça de cachorro com perfil comportamental adequado. Algumas são naturalmente mais calmas, sociáveis e tolerantes, características que favorecem o convívio com felinos. Elas tendem a respeitar o espaço dos gatos, demonstram menos instinto de caça e lidam melhor com situações novas ou animais diferentes.



PARA quem já tem um gato em casa, adotar um cão pode parecer uma missão delicada. A convivência entre os dois é totalmente possível, mas exige paciência no processo de adaptação

Confira raças de cachorro ideais para quem tem gato

1. Golden retriever

Originário da Escócia, o golden retriever é uma das raças mais populares do mundo. De porte médio a grande, possui pelagem longa e dourada. É um cão extremamente dócil, obediente e sociável, com uma capacidade notável de se adaptar ao convívio com diferentes animais. É calmo e paciente, o que o torna ideal para viver com gatos, especialmente quando a introdução é feita de forma gradual e positiva.

2. Labrador retriever

Também originário do Reino Unido, o labrador retriever é alegre, energético e muito afetuoso. Sua pelagem curta e densa, aliada ao porte robusto, faz dele um excelente companheiro para famílias. É conhecido por sua tolerância e bom humor, o que facilita a interação com gatos. Quando socializado desde filhote, pode aprender a respeitar o espaço do felino e até brincar com ele sem agressividade.

3. Poodle

Com origem na França, o poodle é uma das raças mais inteligentes do mundo, disponível em quatro tamanhos: toy, miniatura, médio e grande. Possui pelagem cacheada. É um cão observador, sensível ao ambiente e aos sentimentos da família. Por isso, tende a lidar bem com gatos, respeitando seus limites e interagindo de forma mais equilibrada.

4. Bichon frisé

Pequeno, elegante e extremamente sociável, o bichon frisé tem origem na região do Mediterrâneo e é famoso por sua pelagem branca, macia e encaracolada. É um cão alegre, gentil e com forte necessidade de interação com a família. Como seu temperamento é calmo, ele adora companhia e tende a se aproximar de gatos de forma amigável e respeitosa.

5. Cavalier king charles spaniel

Este pequeno cão de origem britânica é um verdadeiro exemplo de delicadeza e afeto. Com pelagem longa e sedosa, o cavalier king charles spaniel é dócil, gentil e muito companheiro. Costuma se dar bem com crianças, idosos e outros animais, incluindo gatos. Seu comportamento equilibrado e carinhoso favorece a criação de laços com o felino da casa.

6. Maltês

O Maltês é um cão de companhia que encanta por sua pelagem branca e longa, além de seu tamanho pequeno e expressões delicadas. De origem mediterrânea, essa raça é conhecida por seu temperamento calmo, sensível e afetuoso. Não costuma apresentar comportamentos dominantes ou impulsivos, o que é fundamental na convivência com gatos.

7. Boxer

Apesar de sua aparência atlética e seu porte médio a grande, o boxer é um cão extremamente carinhoso, leal e brincalhão. Originário da Alemanha, tem pelagem curta, corpo musculoso e uma energia contagiante. Quando bem socializado, tende a se mostrar protetor e gentil com todos os membros da casa, incluindo gatos.

SEGURANÇA PÚBLICA

PATROCINADO

Ubá ganha subnúcleo de Monitoramento Eletrônico

SEJUSP / DIVULGAÇÃO



A medida visa dar agilidade à instalação de tornozeleiras, favorecendo sobretudo a proteção às vítimas com medida protetiva

INICIATIVA FAZ PARTE DA REGIONALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS DE MONITORAÇÃO DO USO DE TORNOZELEIRA ELETRÔNICA PELA POLÍCIA PENAL DE MINAS GERAIS

A cidade de Ubá serviu de palco para mais um passo importante dado pelo Governo de Minas no fortalecimento das políticas de segurança pública e ressocialização com a inauguração de um Subnúcleo Regional de Monitoramento Eletrônico na cidade.

Implantado pela Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública (Sejusp), por meio da Diretoria de Gestão e Monitoramento Eletrônico do Departamento Penitenciário de Minas Gerais (Depen-MG), o subnúcleo faz parte do projeto de expansão da monitoração eletrônica no território mineiro.

A medida visa dar agilidade à instalação de tornozeleiras, favorecendo sobretudo a proteção às vítimas com medida protetiva, além de contribuir também para a ressocialização do monitorado, como forma de promover justiça com responsabilidade social.

O subnúcleo de Ubá passa a integrar a estrutura coordenada pela Diretoria de Gestão e Monitoramento Eletrônico, que por sua vez tem sede central em Belo Horizonte e é responsável por toda a política estadual de monitoramento eletrônico executada pela Polícia Penal de Minas Gerais.

Lei Maria da Penha

Atualmente, existem 8.366 indivíduos monitorados por tornozeleira em todo o Estado. Desse total, há 779 agressores incursos na Lei Maria da Penha. A Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública ressalta a importância da agilidade na instalação do equipamento para a segurança das vítimas e reforça que a expansão resulta em mais agilidade e eficiência no atendimento aos indivíduos monitorados, garantindo acesso rápido à manutenção dos dispositivos, sem a necessidade de longos deslocamentos.

A ampliação da rede resulta em mais capilaridade para o sistema, que atualmente conta com 13 Núcleos Regionais de Monitoramento Eletrônico (NRME), localizados em Belo Horizonte, Curvelo, Governador Valadares, Ipatinga, Juiz de Fora, Montes Claros, Patos de Minas, Pouso Alegre, Teófilo Otoni, Uberaba, Uberlândia, Unaí e Poços de Caldas. Já os subnúcleos são três, situados em Alfenas, Muriaé, além do inaugurado em Ubá.

MINAS GERAIS
GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SAIBA MAIS
Acompanhe as ações e os investimentos do Governo de Minas para a Segurança Pública em: www.segurança.mg.gov.br



PLENA ENTREGA

Amor de mãe que transforma filhos em atletas olímpicos

Cláudia Dias e Eneida Santos são pessoas fundamentais na trajetória de sucesso esportivo dos filhos

Nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Paris, realizados em 2024, Juiz de Fora esteve presente nas finais do lançamento de dardo, com Luiz Maurício da Silva, e da natação, com Gabriel Araújo, o "Gabrielzinho". O que une a história dos dois atletas, além da relação com a cidade, é o apoio que tiveram desde sempre de uma pessoa fundamental em suas vidas: as mães.

Dando continuidade a uma série de reportagens em homenagem ao mês das mães, a Tribuna conversou com Cláudia Dias, mãe de Luiz Maurício, e Eneida Santos, a "Neidinha", mãe de Gabrielzinho, que contaram como apoiaram seus filhos desde o começo para que eles pudessem realizar os seus sonhos.

Do Nossa Senhora de Fátima para Paris

Criado no Bairro Nossa Senhora de Fátima, Zona Oeste da cidade, o juiz-forano Luiz Maurício da Silva se tornou o primeiro brasileiro a chegar a uma final olímpica na disputa do lançamento de dardo em 92 anos nos Jogos Olímpicos de Paris, em 2024. A sua maior incentivadora é sua mãe, Claudia Dias, que não cansa de externar seu orgulho pelo filho e destaca o seu papel para que ele conquistasse os seus objetivos. "Mãe é fundamental, porque a gente bota no mundo, cria e é muito bom saber que não ficou só naquilo. Ele faz parte do Brasil, competindo, trazendo muita alegria para a mãe mas também para todos os brasileiros", afirma.

Cláudia entende que sua principal atitude para ajudar Luiz Maurício a se tornar um atleta foi ter acreditado no sonho dele, independente da dificuldade. "Não deixei apagar a chama. Tentei barrar tudo de ruim que o mundo oferece para não chegar no coração dele. A criança tem um sonho, e eu não poderia falar que é impossível. Não deixei ele apagar o sonho que ele tinha, mesmo sabendo que podia ser impossível", conta.

O apoio deu certo. Luiz Maurício já se destacava dentro do lançamento de dardo desde as categorias de base, no projeto de extensão Cria UFJF, da Faculdade de Educação Física e Desportos (Faefid) da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF). Com 18 anos, em 2018, o juiz-forano competiu no Mundial de Atletismo sub-20 em Tamperes, na Finlândia. Em 2022, se tornou campeão sul-americano sub-23, com sua melhor marca pessoal até então: 80,79 m.

No dia 30 de julho de 2024, Luiz Maurício conquistou uma vaga nos Jogos Olímpicos ao atingir a marca de 85,57m durante a disputa do Troféu Brasil de Atletismo. Nas Olimpíadas, estabeleceu o novo recorde sul-americano, ao lançar a distância de 85,91m nas classificatórias, o que lhe rendeu um lugar na final. Na decisão, terminou na 11ª colocação.

FELIPE COURI



CLÁUDIA DIAS: "Não deixei apagar a chama. Tentei barrar tudo de ruim que o mundo oferece para não chegar ao coração dele"

"ELE É MEU ORIENTADOR"

Cláudia relata que sua vida mudou depois da participação de Luiz Maurício em Paris 2024. A maior transformação se deu com relação aos estudos. Incentivada pelo filho, concluiu o ensino médio e agora cursa o segundo período de Ciências Humanas, na UFJF. "'Mãe, volta a estudar que a gente tem que ter sonho, tem que ter objetivo', ele dizia. Aí voltei, fiz o Educação de Jovens e Adultos (EJA), depois fiz o Enem e hoje estou na faculdade. Primeiro período é muito difícil porque é outro mundo, é muita novidade. Eu ligava para ele chorando, falava que estava difícil, e ele dizia que eu iria conseguir. E consegui, estou aí, caminhando", conta

AMOR INCONDICIONAL

Além de Luiz Maurício, Cláudia também é mãe de Maria Júlia, para quem também deixa um relato. "Filhos, obrigada! Muito obrigada por me tornar mãe. E eu agradeço de ter cumprido o papel de mãe pra vocês e vocês de filhos pra mim, que a gente é uma família. Amo vocês. E o melhor presente é ver a alegria de vocês", diz, emocionada.

SEGUE P11 →→→→

ARQUIVO PESSOAL



ENEIDA SANTOS, Neidinha: "Nunca transformei a casa para ele; foi ele que aprendeu a transformar o mundo ao redor"

BRIGA DE CACHORRO GRANDE

Fla e Bota fazem o esperado clássico do Maracanã

As duas equipes venceram os últimos jogos e devem manter a força máxima

Flamengo e Botafogo se enfrentam neste domingo, às 18h30, no Maracanã, pela nona rodada do Campeonato Brasileiro. Embora a equipe rubro-negro esteja na segunda colocação, será uma partida sem favorito. O Botafogo, atual campeão brasileiro, vem se recuperando na tabela, após golear o Internacional no último domingo, por 4 a 0. O Fla também vem de vitória ao derrotar o Bahia por 1 a 0.

As duas equipes têm revezado o elenco por conta da Libertadores da América e da Copa do Brasil. Felipe Luiz poupou Pedro por considerar que ele ainda não está na forma dos demais jogadores, mas deve escalá-lo de saída no clássico. A maior aposta continua sendo Arrascaeta que, após as oito primeiras rodadas do Brasileirão, se destaca como o jogador com mais participações em gols nesta edição. Com sete bolas na rede e três assistências, o uruguaio participou diretamente de 10 dos 17 gols marcados pelo Flamengo na competição. O time, porém, não contará com Gerson, expulso contra o Bahia.

O Botafogo também terá desfalques. Sem a Bastos e Barbosa, ainda recuperando de contusão, não contará com Savarino e Mateus Martins, mas terá Arthur, que recupera a forma a cada partida.

ADRIANO FONTES/FLAMENGO



VÍTOR SILVA/BOTAFOGO



PEDRO E ARTHUR são as esperanças de gols para o clássico deste domingo no Maracanã

Ele já supera os números de Luiz Henrique em início pelo clube, para o lugar de quem foi contratado.

O Botafogo tem boas lembranças. No ano passado venceu os dois clássicos, um deles por 4 a 1 no Nilton Santos. Nos bastidores, os dirigentes lidam com investidas de outros clubes. O Brigton fez uma proposta pelo passe de Cuiabano, mas a equipe de John Textor rejeitou.

Flamengo e Botafogo jogam às 18h30, com transmissão pelo Premiere.

CASA CHEIA

Cruzeiro e Atlético fazem clássico de uma só torcida no Mineirão

Em jogo de torcida única, o Cruzeiro anunciou que os ingressos para o clássico contra o Atlético-MG, neste domingo, às 20h30, no Mineirão, estão esgotados. A carga de ingressos é de 61.312, de acordo com a administração do estádio, mas, por medida de segurança, ela será reduzida. Será uma partida de casa cheia, pois a torcida está empolgada, após o time golear o Sport, em pleno Recife, na última rodada, por 4 a 0.

Com 16 pontos na tabela, o Cruzeiro está na quarta posição e é favorito, mas, como todo clássico, essa vantagem não é levada em conta. O Galo está com 12 pontos, em sétimo lugar, e aposta no elenco que vem melhorando o entrosamento. Os dois clubes fizeram grandes investimentos para a temporada 2025.

Principal contratação do Cruzeiro para o Campeonato, Gabriel Barbosa (Gabigol) tem entrado apenas no segundo tempo, mas o próprio jogador se mostra otimista, acreditando que em um jogo de tamanha relevância ele pode até entrar jogando.

O técnico Cuca terá um desfalque importante. Suspenso pelo terceiro cartão amarelo, Cuello está fora do clássico. O mais cotado para seu lugar é Júnior Santos, contratado a peso de ouro do Botafogo, mas que ainda não conseguiu se firmar como titular. A outra opção é João Marcelo, que pode atuar como centroavante.

Continuação da página 10

Amor, força e coragem

FELIPE COURI



CLÁUDIA DIAS: "Mãe é fundamental, porque a gente bota no mundo, cria, e é muito bom saber que não ficou só naquilo"

ARQUIVO PESSOAL



ENEIDA SANTOS: "Todo ser humano tem um talento, o importante é descobrir e incentivar"

A história de Gabriel Araújo, o "Gabrielzinho", cinco vezes medalhista paralímpico e exemplo de superação nas piscinas, começa antes mesmo de seu nascimento. No centro dessa trajetória está sua mãe, Eneida Santos, a "Neidinha", de 57 anos, natural de Corinto, cidade distante cerca de 468 quilômetros de Juiz de Fora. Ela transformou o amor pelo filho em força, a fé em coragem e a maternidade em missão.

Ao quinto mês de gravidez, Eneida soube que seu filho nasceria com focomelia, uma condição congênita rara que afeta o desenvolvimento dos membros superiores e inferiores. O diagnóstico poderia ter sido um baque, mas foi, na verdade, o ponto de partida para uma história de dedicação e esperança. "Fui para Belo Horizonte buscar o tratamento dele. Tivemos todo o suporte para eu ter uma gestação tranquila e ele um bom alicerce", relembra.

Desde pequeno, Gabriel mostrava uma personalidade vibrante. "Sempre foi uma criança muito alegre, determinada. Nunca gostava que ninguém fizesse as coisas para ele, tentava fazer sem a ajuda de ninguém", conta a mãe. Eneida não poupou esforços para prepará-lo para o mundo. A escola, ainda despreparada para acolher alunos com deficiência, não foi um obstáculo. "Deixava claro para ele como tudo ia ser, fazia esse trabalho mental. Passei esses ensinamentos e ficou fácil dele lidar com essas situações. O diferencial foi eu aceitar como ele é", acredita.

Assim, a infância do fenômeno da natação não foi cercada por limitações, mas por amor e liberdade. "Na minha casa não tinha nada adaptado, ele que foi se adaptando", diz Eneida. "Nunca foi tratado como um coitado. Ensinei que temos dois ouvidos. Um para ouvirmos o que acrescenta na nossa vida e outro para usarmos como lixo. Por isso, ele descartava tudo que falassem que o magoasse."

Com o tempo, Gabriel desenvolveu habilidades para lidar com o dia a dia. Começou a jogar futebol em um projeto social, e a natação surgiu de forma despretensiosa. "Parece até brincadeira, mas a habilidade dele foi um dom. Ele nunca fez aula de natação. Aprendeu porque íamos muito em clube e queria entrar nas piscinas. O talento foi notado por Aguilar de Freitas, professor que se tornou peça fundamental na descoberta do atleta. "Ele nunca deixou Gabriel de fora das atividades, apesar da deficiência", recorda Eneida.

O resultado dessa confiança e incentivo não demorou a aparecer. Após vir para Juiz de Fora para ser treinado pelo técnico Fábio Antunes, Gabrielzinho estreou nas piscinas internacionais com brilho. Em 2021, aos 19 anos, conquistou duas medalhas de ouro nos Jogos Paralímpicos de Tóquio, nas provas dos 200m livre e 50m costas, classe S2. Também foi medalhista no Mundial de Natação Paralímpica em Manchester e em outras edições, firmando-se como um dos principais nomes da natação adaptada no mundo. Em Paris, faturou três ouros e se consagrou como o maior nome da natação paralímpica do mundo na atualidade, exalando carisma, disciplina e talento.

Mesmo com a ascensão meteórica, a fama e as conquistas não mudaram os valores da família. Pelo contrário, fortaleceram os laços. "A união da gente depois que a fama veio ficou ainda mais forte. Sempre ensinei para ele manter os pés no chão, a humildade e ter foco naquilo que ele quer fazer. Gabriel tem mente de vencedor e de campeão. Ele nasceu com foco e determinação."

Hoje, Eneida Santos olha para a trajetória do filho com orgulho e a consciência tranquila de quem sempre esteve presente. "Sinto que cumpri minha missão. Acredito que qualquer pessoa pode alcançar o que deseja, desde que confie em si mesma", afirma. Mais do que mãe de um campeão paralímpico, ela considera que se tornou um símbolo de força. "É papel da mãe acreditar no filho, não se envergonhar e buscar os direitos que ele tem. Todo ser humano tem um talento, o importante é descobrir e incentivar. O novo assusta, mas a fé move barreiras."

Figura constante nos bastidores das competições, ela faz questão de preservar a simplicidade e os vínculos familiares. "O que mais gostamos é de estar juntos, celebrar a vida, ouvir música, dançar e fazer um churrasco em casa", conta.

Para as outras mães, Eneida deixa o recado de que é preciso coragem para acreditar nos filhos e lutar por eles, independentemente das circunstâncias. "Toda mãe precisa enxergar o potencial do próprio filho, não sentir vergonha e buscar os direitos que ele tem. Cada pessoa carrega um talento, o desafio é descobrir e incentivar. Acreditar faz toda a diferença."

Para ela, o papel da família é essencial na formação da autoestima e da confiança. "Ensinar a gostar de si, ser firme e se adaptar ao mundo como ele é. Foi isso que fiz com o Gabriel. Não transformei a casa para ele, foi ele que aprendeu a transformar o mundo ao redor."



100 anos do Centro Industrial

O lançamento do centenário do Centro Industrial, que será comemorado em 2026, vai acontecer dia 10 de julho, na Estação São Pedro, com a palestra "Oportunidades e desafios econômicos em 2025" e jantar empresarial.

Aplausos para a presidente Flávia Gonzaga.

Medalha Halfeld

Antes de embarcar para Amsterdam, onde fica até dia 25, a prefeita Margarida Salomão ligou para a presidente da Fiemg Regional e do Sindivest JF-GV, Mariângela Marcon.

Comunicou que "em reconhecimento ao seu belo trabalho e por sua forte representatividade, não só como liderança empresarial, mas também das mulheres de Juiz de Fora", será agraciada com a Medalha Henrique Halfeld, no dia 31.

ANTENADO

O futebol brasileiro vive um de seus momentos mais deprimentes, dentro e fora do campo.

Dias depois de reeleito por unanimidade das federações, o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, foi destituído do cargo pela Justiça do Rio. Do outro lado do Atlântico, o consagrado técnico Carlo Ancelotti, recém contratado para dirigir a Seleção, e já usando uma expressão popular, deve estar se perguntando: "onde fui amarrar minha égua?". Mas, voltando a realidade do esporte, Ednaldo pode reassumir, como também pode haver nova eleição e o presidente eleito preferir outro treinador.

Enfim, o comentarista Roger Flores resumiu bem: "o futebol brasileiro é uma bagunça, uma vergonha."

Noite solidária

Na próxima sexta-feira, na Casa Mulher Tá ON, no Cascatinha, Gerson Guedes apresenta sua arte e lança o livro "Linhas e cores da história", em homenagem aos 175 anos de Juiz de Fora. A noite terá renda em prol do Abrigo Santa Helena.

VOO LIVRE

A convite da Coca-Cola, o CEO do Grupo Bahamas Jovino Campos passa alguns dias em Londres e depois faz um giro pela Escócia.

Livian Pace agora faz parte da assessoria de comunicação da Cemig.

Faltam 20 dias para a Feijoada CR e a venda do primeiro lote da camiseta/convite acontece na Tivoli (Galeria Epaminondas Braga, 2 e Independência Shopping) ou pelo link: https://www.uniticket.com.br/eventos/feijoada-do-cr

As irmãs Édina e Fátima Zinato (com as filhas Camila e Carolina) comemoram os 18 anos da Persona Estética, referência em beleza e saúde integral.

Os músicos Clara Mira, Maria Eduarda Cruz, Pedro Henrique dos Reis, Sara Gimenes e Thiago Ouchi se apresentam no projeto "Concertos na UFJF", neste domingo, às 16h, no MúsicaMAMM. No repertório, Beethoven e Chopin.

A missa de sétimo dia de Seila Neves será celebrada neste domingo, às 19h, na Paróquia de Santa Terezinha.

Dar esmola na rua é auxiliar a vadiagem. Ajude o Instituto da Família - Infa. Ligue 3215-9989.



FOTOGRAF ART & DESIGN

A endocrinologista Stephânia Neves Scapim em 'flash' exclusivo para a coluna dominical

De graça, até...

Desencantado com seu Vasco, Guilherme Duarte aceitou um convite inusitado de um grupo de amigos rubro-negros.

Eles se cotizaram e fecharam a compra de um pacote/viagem para que o amigo vascaíno assista ao Flamengo disputar a final da Libertadores, em Lima.

Das duas, uma: ou Guilherme é um "vira casaca" ou os torcedores do Flamengo estão muito confiantes e nem temem a presença de um rival "secador".

Presença em Joinville

Denise Barbosa Milward e a filha Raphaela não cabem em si de felicidade.

A Corpus foi selecionada para participar do 42° Festival de Dança de Joinville, reconhecido pelo Guinness World Records como o maior evento de dança do mundo.

Os bailarinos Eduardo Milward, Gabriella Lincoln, Lara Giovannini e Elisa Surerus vão dançar solos. O conjunto de balé neoclássico da escola também marcará presença.

ANIVERSARIANTES DOMINGO

Luciana Lanna de Oliveira, Leon Gilson Alvim Soares, Fátima Inhan, Raphael Retto Veiga, Isabela de Abreu Barra, Vinícius de Paula Fonseca, Vera Junqueira, Liora Gonik, Jussara Ladeira Chinelato e o ator Pablo Sanábio.

SEGUNDA-FEIRA

Glauco Araújo, Mariana Couto Guerra, Paulo Roberto Reis, Marise Baesso, vereador Luiz Otávio (Pardal) Coelho, André Luiz Velloso Filho, Eneida Miranda, Eliseu Valle e o desembargador Cristiano Álvares Valadares do Lago.

Ciclismo de estrada

Terminam hoje as provas do Troféu Mário Caruso de Ciclismo de Estrada. A competição presta homenagem ao multicampeão e referência do ciclismo regional. Com mais de 200 participantes, promoção contou com a presença de cerca de 100 amantes do pedal de diversas cidades. Todas as provas tiveram a cobertura da Boa Sorte Filmes, de Marcelo Pasquini.

Convidados do Rio

Jane Marinho, ex-Miss Juiz de Fora e jornalista formada pela UFJF radicada no Rio, mais uma vez estará prestigiando a Feijoada CR. Com ela, Welligton Ramos, Ronaldo e Priscila Ribeiro.

E mais...

Também entre os convidados do Rio, estão Renata e Carlos Henrique (Kaique) Coelho, que comandam os hotéis Ritz Leblon e Ritz Copacabana Boutique.

Aliás, no "festival de prêmios" será sorteado um final de semana no Ritz Copacabana.

> *"O homem vale tanto quanto o valor que dá a si próprio"*
> *(François Rabelais)*

Espaço novo

O Boulevard Country é uma das novidades da Festa Country, agendada na próxima sexta e sábado, no estacionamento do Estádio Municipal Mário Helênio.

Logo na entrada, espaços temáticos, gastronomia e 'pocket shows' com artistas da cidade: Briza, DJ Maraknã, Felipe & Luan e Grupo SDS.

MAIS CR NAS PÁGINAS 13 E 14

ELES ACONTECEM

Conexão Brasil França

Idealizado por Ana Paula Calixto e Tiago Nieves, o Paris Tropical movimentou o Lourdes Square para uma experiência imersiva e sensorial entrelaçando a elegância da estética francesa à vibração brasileira. A convidada especial da noite foi a fundadora da Consulting DMH Luxury, Dani Maia, que apresentou um olhar contemporâneo sobre mercado de luxo, moda, arte, 'lifestyle' e gastronomia. A Terroir da Mata assinou a gastronomia, revisitando sabores clássicos com ingredientes brasileiros e finalizações sofisticadas.

FOTOS: IGOR DENALI



Ana Paula Calixto e Tiago Nieves ladeando Dani Maia



Andrêa Rocha e Gabriela Dutra Machado



Jack Maxi, Aidê Galil, Cristina Mansur e Maria Fernanda Capute



Fernanda Polisseni, Luciana Imaculada, Ana Paula Calixto, Érika Lopes, Veru Campos e Alessandra Brun

JF POR AÍ...

Estreia nacional em Tiradentes

O ator Tairone Vale se prepara para a estreia do seu espetáculo solo "Versão Demo", dia 25, no Festival Tiradentes em Cena. Escrita e protagonizada pelo juiz-forano, a montagem apresenta uma fábula alegórica, atravessada por humor ácido, crítica política e imaginação mitológica numa linguagem cênica ousada. Ao seu lado, uma equipe artística de destaque: Suzana Nascimento (direção), Cris Bourgeaiseau (direção visual), violoncelista e compositor Federico Puppi (trilha sonora), João Gioia (iluminação), além de interlocução dramatúrgica de Rodrigo Portella.





Espaço Vita em Santos Dumont

Na inauguração do Espaço Vita Sabin Sinai, em Santos Dumont, os diretores Gustavo Ramalho, Célio Chagas e José Mariano Soares de Moraes receberam lideranças corporativas e empresários. Eles apresentaram a proposta do espaço, numa região que há vários anos está na área de abrangência do plano, com milhares de vidas atendidas, até então apenas pela rede credenciada e a referência dos hospitais Albert Sabin e Monte Sinai. Muito bem montado, com três consultórios, sala de procedimentos e área administrativa, o Espaço Vita fica bem no Calçadão e vai sediar um projeto muito maior que é o Cuidado Coordenado, com equipe multidisciplinar e o conceito da Atenção Primária à Saúde, oferecida pioneiramente no modelo da ANS para a Saúde Suplementar

Visita em Belo Horizonte

O presidente do CREA-MG, Marcos Gervásio (ao centro) recebeu a visita do presidente do Clube de Engenharia de Juiz de Fora, Dalton Utsch e o vice-presidente José Eduardo Modesto, com o objetivo de tratar de importantes assuntos da classe na Zona da Mata.

DIEGO FONSECA



Casamento elegante

Ana Karolina Tavares e Yassuo Imai foram os personagens centrais de elegante casamento no Santuário Bom Jesus de Matosinho. Após a bonita cerimônia religiosa, eles receberam para almoço na Fazenda Aquidaban, em Werneck (RJ). A propósito, os noivos assumiram a direção da BodyPrime, sofisticada clínica de medicina avançada e estética.

ELES ACONTECEM

90 anos em alto estilo

O Vista Bella Garden foi o cenário da celebração dos 90 anos de dona Linéa Ajub (na foto com as filhas Ana Cristina e Denise, e o genro Fernando Priamo).

Com cerimonial da Top Fashion, a festa teve flores brancas e rosas de Silvana Feluti, serviço do La Fiesta e pista de dança animada com o músico Fernando Gaio. Atendendo a pedido especial da aniversariante, os convidados substituíram presentes por doações de leite em pó para o Educandário Carlos Chagas e Associação dos Amigos - ABAN.

JÉSSICA PEREIRA



Autógrafos em Brasília

O autor Vladimir Aras clicado com o procurador juiz-forano Rodrigo Esteves no concorrido lançamento do livro "Cooperação penal internacional: obrigações processuais positivas e o dever de cooperar", em Brasília. Vladimir é orientador de Rodrigo no mestrado do Instituto Brasileiro de Ensino - IDP, onde aconteceu a noite de autógrafos.



Registro

De luto os meios empresariais e sociais com o falecimento de Alcebíades da Cruz (79 anos), fundador do Grupo TransHerculano, com forte atuação no transporte de cargas perigosas. Os negócios também se estenderam para distribuição de petróleo, concessionárias de automóveis e caminhões. Eduardo dos Santos, diretor do Rodoviário Camilo dos Santos, definiu Alcebíades como "um empresário admirável. Me ensinou e me ajudou muito". A solidariedade da coluna a dona Zélia Cruz e aos filhos Bebeth, Naim e Tim.

Feijoada CR

A Street Propaganda (à frente Sérgio Cupolilo) divulga a Feijoada CR em painéis de LED no trevo do Estrela Sul e na Avenida Presidente Itamar Franco, quase esquina com Rio Branco. A festa também é destaque em 'outdoor' da Avenida Deusdedit Salgado.

Dentista Em casa
ATENDIMENTO ODONTOLÓGICO DOMICILIAR
Onde e quando você precisar.
AGENDAMENTOS (32) 98519-1266
Juiz de Fora e região.
Dra. Gabriela Almeida CRO-MG 65496. Dra. Hevellyne Rodrigues CRO-MG 58009. Dr. Leandro Faria CRO-MG 58157

Procurando o menor preço da cidade?
É LOGO AQUI!
BAHAMAS
BAHAMASMIX
O MENOR PREÇO NO VAREJO MELHOR AINDA NO ATACADO
PIZZA SEARA 460G R$ 12,90 CADA
FILÉ DE PEITO DE FRANGO SEARA BANDEJA 1KG R$ 18,38 CADA
BABY BEEF BOVINO PUL SELECTION PORCIONADO R$ 46,90 QUILO
COCA-COLA 1,5L R$ 7,98 CADA
BEBA COM MODERAÇÃO
CERVEJA SPATEN MUNICH PURO MALTE LATÃO 473ML R$ 4,49 CADA
BEBA COM MODERAÇÃO
VINHO CHILENO TRES TORRENTES 750ML R$ 26,90 CADA
PROIBIDA A VENDA DE BEBIDAS ALCOÓLICAS PARA MENORES DE 18 ANOS
OFERTAS VÁLIDAS NESTE SÁBADO E DOMINGO, 17 E 18 DE MAIO DE 2025 PARA AS LOJAS BAHAMAS VAREJO E BAHAMAS MIX ENQUANTO DURAREM OS ESTOQUES.
NÃO APLICÁVEIS PARA AS LOJAS EMPÓRIO BAHAMAS E BAHAMAS EXPRESS. IMAGENS MERAMENTE ILUSTRATIVAS.

BBQ, carnes nobres e gente-notícia

FOTOS: GUTEMBERG FERREIRA JÚNIOR/CR


Paula Falce



Christiane e Toninho Simão com os filhos Ravi, Raphael e Maitê


Ana Paula Lopes, Celinho Oliveira e a prefeita Margarida Salomão


Labibe Simão com a mãe Glair e Andréa Creston


Frederico e Tê Miana Amaral



Rafaella Zanelli e Saulo Oliveira


Walquíria Cônsoli, Rogério Vieira de Andrade com a filha Laura


Rafael Pazinatto e Talitha Lucas


Larissa Bruna


Osvaldo Almeida, João Zuddio e Victorino Lamas


Fernando Sotrate e Juliana Outemuro

FALTAM 20 DIAS para a tradicional, e tão esperada Feijoada CR
7 de junho
Estação São Pedro
Reserva do primeiro lote da camiseta-convite
Tivoli (Galeria Epaminondas Braga, 2 e Independência Shopping) ou
https://www.uniticket.com.br/eventos/feijoada-do-cr
Fatima | Independência Shopping | Brahma | ACR Empreendimentos | Rodoviária Camilo dos Santos | Salvaterra Group | Estrela Urbanidade | Sabin Sinai | 3 corações | Externa Ambientes | Empório Bahamas | Spaten | Suprema | CDL Juiz de Fora | Fripai | Sol Neve | Grupo ServeSul | MB Contabilidade | Tribuna de Minas

NO CIRCUITO COM CR

O lançamento da ZIIN, nova plataforma de investimentos da Unicred é destaque No Circuito com CR

MAIS UMA REALIZAÇÃO: Rede Tribuna de Comunicação — Inovação | Conteúdo | Credibilidade
PATROCÍNIO: Grupo Bahamas | Unimed Juiz de Fora
Escaneie o QR Code acima para assistir no Instagram
Escaneie o QR Code acima para assistir no YouTube

SEU SUCESSO NO CORAÇÃO DE JUIZ DE FORA



Conquiste sua fatia do sucesso no centro de Juiz de Fora!
Lojas disponíveis para locação estratégica entre a Rua Halfeld e Av. Getúlio Vargas. Seja parte de uma comunidade comercial dinâmica com **mais de 120 lojas** interconectadas. O local ideal para prestadores de serviço e varejistas. Aproveite essa oportunidade a partir de **R$1.200/mês.**

Agende sua visita agora mesmo e dê um passo em direção ao seu negócio de sucesso!





Rua Halfeld Nº 513, Loja 24
Centro, Juiz de Fora, MG



32 **3215-9036**
32 **99968-9036**
locatoimoveis.com
@locatoimoveis

PJ 2074

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente Edital de convocação, o **SINDICATO DOS FUNCIONÁRIOS E SERVIDORES MUNICIPAIS DA ADMINISTRAÇÃO DIRETA, INDIRETA, FUNDAÇÕES, AUTARQUIAS, EMPRESAS PÚBLICAS E ASSOCIAÇÕES CIVIS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JUIZ DE FORA, EMPREGADOS DA ASSOCIAÇÃO MUNICIPAL DE APOIO COMUNITÁRIO E ORGANIZAÇÕES SOCIAIS QUE SE VINCULEM AO MUNICÍPIO POR CONTRATO DE GESTÃO-SINSERPU-JF** convoca todos os servidores públicos municipais da carreira de Auxiliares de Serviços Gerais, Operacionais e Coletores de Lixo, associados ou não, pertencentes à sua base territorial, para comparecerem à **ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**, que acontecerá no dia 21 de maio de 2025, às 19h, no Salão do SINSERPU/JF, na rua São Sebastião, nº 780, Centro, coma seguinte ordem do dia:

1. Ajuste da pauta negocial específica;
2. Debate e análise sobre os impactos na implementação da redução da jornada dos servidores da PJF;
3. Definição de estratégias e encaminhamentos para negociação com a administração;
4. Chamamento e eleição da Comissão Interna da carreira dos servidores relacionados;
5. Discussão sobre o papel da comissão;
6. Nomeação e votação dos representantes;
7. Análise da viabilidade de reativação da Associação Municipal dos Auxiliares de Serviços Operacionais e Coletores de Lixo da Prefeitura de Juiz de Fora e Autarquias – AMAOC/PJF.
8. Aprovação das deliberações;
9. Definição de próximos passos e data para retorno à assembleia (se necessário).

Fica estabelecido que não havendo número legal na hora marcada, a Assembleia será realizada, em segunda convocação às 19h30, observadas as formalidades legais estabelecidas nos artigos 612 e 859 da CLT.

Juiz de Fora, 16 de maio de 2025.
DEISE DA SILVA MEDEIROS DIRETORA-PRESIDENTA DO SINSERPU/JF



ASSOCIAÇÃO ALPHAVILLE JUIZ DE FORA
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

A Presidente do Conselho Diretor da **ASSOCIAÇÃO ALPHAVILLE JUIZ DE FORA (ASSOCIAÇÃO)**, situada na Rua Cambuí nº 240, bairro Alphaville, Juiz de Fora/MG, CEP 36.037-860, CNPJ nº 15.499.250/0001-95, no uso de suas atribuições e na forma convencional prevista, de acordo com as Leis vigentes e no **ESTATUTO SOCIAL DA ASSOCIAÇÃO (ESTATUTO)**, bem como nas demais legislações supervenientes aplicáveis e inerentes à **ASSOCIAÇÃO, convoca os ASSOCIADOS TITULARES(ASSOCIADOS)** para uma Assembleia Geral Extraordinária (A.G.E.) com a seguinte Ordem do Dia:

1. Ratificação da dispensa do Gerente Geral da Associação Alphaville Juiz de Fora;
2. Deliberação sobre a conclusão da etapa atual da obra de expansão da área de lazer;
3. Deliberação sobre a realização de novo estudo para eventual redefinição da obra de expansão da área de lazer.

Data: 29.05.2025 (quinta-feira).
Local: Área de Lazer da Associação Alphaville, na Rua Cambuí, nº 230, bairro Alphaville, Juiz de Fora/MG.
Horário: 18h30 - primeira chamada com a presença da metade mais um.
19h - segunda chamada com qualquer número de presentes.

A representação do ASSOCIADO (pessoa física ou jurídica) junto à ASSOCIAÇÃO deverá ser exercida somente por 1 (uma) pessoa física a qual está discriminada em seu "Termo de Inscrição e Compromisso" conforme ESTATUTO, Capítulo II, Artigo 7º, Parágrafo Quarto. Caso o ASSOCIADO, cujo nome foi cadastrado junto à ASSOCIAÇÃO, não possa comparecer, deverá ser outorgada procuração a seu representante, seja ele cônjuge, sócio, filho ou qualquer outro vínculo. É lícito aos ASSOCIADOS se fazerem representar na assembleia por procuradores, munidos com procurações específicas, conforme ESTATUTO, Capítulo III, Seção "A", Artigo 19, Parágrafo Segundo (Cada procurador poderá representar até 03 (três) mandantes). A ausência dos ASSOCIADOS não os desobrigam de aceitarem como tácita concordância aos assuntos que forem deliberados e decididos em assembleia. Os ASSOCIADOS não estando quites com suas obrigações estatutárias e/ou regulamentares perante a ASSOCIAÇÃO não poderão participar, deliberar, votar ou ser votado, sendo nulo o seu voto e nula a sua presença na assembleia, de acordo com o ESTATUTO, Capítulo IV, Seção "A", Artigo 12 e também do Código Civil - Lei 10.406 de 2002, Artigo 1.335, inciso III.

Juiz de Fora, 16 de maio de 2025.
Elaine Sampaio Machado
Presidente do Conselho Diretor
Associação Alphaville Juiz de Fora

PREFEITURA MUNICIPAL DE TOCANTINS
AVISO DE PROCESSO LICITATÓRIO

O MUNICÍPIO DE TOCANTINS, Torna público que se fará realizar PROCESSO LICITATÓRIO 056/2025, PREGÃO ELETRÔNICO 036/2025, objetivando o REGISTRO DE PREÇOS para futura e eventual aquisição de materiais de consumo de enfermagem, para atender as demandas da Secretaria Municipal de Saúde do Município de Tocantins, que será realizado no dia 02/06/2025 às 08h, conforme edital completo que pode ser consultado no endereço www.tocantins.mg.gov.br.

Edital de Convocação
Assembleia Geral Extraordinária

Juiz de Fora, 10 de maio de 2025.

Na qualidade de proprietários do Condomínio Residencial Galápagos, inscrito no CNPJ nº 17.836.678/0001-01, situado na Rua Olegário Maciel, nº 1.247 Bairro Paineiras, e atendendo aos interesses gerais dos condôminos, de acordo com o Artigo 1.350 do Código Civil, convidamos todos os demais proprietários e moradores para a Assembleia Geral Extraordinária, que se fará realizar no próximo dia 27 de maio de 2025, no hall do condomínio, às 18h30 horas em primeira chamada, quando há a necessidade da presença de condôminos que representem 2/3 das unidades de acordo com a fração ideal ou às 19h00 em segunda e última chamada com número de presentes a fim de deliberarem sobre as seguintes ORDENS DO DIA:

1. Esclarecimentos sobre a Atual Gestão do Condomínio:
1.1. Apuração da legitimidade da Assembleia Geral Extraordinária de 21/08/2024 conforme Ata Registrada em 06/11/2024 e as ATA DOS ANO 2018 E 2019;
1.2. Ausência de PRESTAÇÃO DE CONTAS, conforme lei nº 4.591/64, capítulo VI, Art. 22, §1º, diretiva "f";
1.3. Discussão e deliberação sobre as providências que se façam necessárias para destituição, eleição e inclusive ações judiciais.

Em virtude da importância dos assuntos a serem tratados, destacamos a conveniência de comparecer ou se fazer representar por específica procuração com firma reconhecida ou assinada através de certificado digital.

Esclarecemos aos senhores condôminos ou seus representantes que não poderão votar e nem serem votados nas deliberações da assembleia se não estiverem em dia com suas obrigações condominiais, sendo nulos seus votos e presenças, conforme o Artigo 1.335, inciso III do Código Civil[1].

Ressaltamos ainda que os condôminos ausentes estarão obrigados do fiel cumprimento das deliberações tomadas em assembleia, conforme convenção.

Cordialmente,
Nós condôminos:

[1] - Institui o Código Civil. Art. 1.335. São direitos do condômino: III - votar nas deliberações da assembleia e delas participar, estando quite

WANDA DE SOUZA SARAIVA
MISSA DE 7º DIA

A família de **WANDA DE SOUZA SARAIVA**, consternada pela sua perda, agradece as manifestações de apoio e comunica a sua Missa de 7º Dia, a se realizar na terça-feira, 20/5/2025, às 19h, na Igreja de São Sebastião. Antecipadamente, agradece.

URO JF SERVIÇOS MÉDICOS LTDA

CNPJ nº 31.379.111/0001-84
Ficam os senhores sócios convocados para a Assembleia de Sócios a ser realizada no dia 27 de maio de 2025, às 19h30, local Lourdes Square – Spazio Desing,: Ladeira Alexandre Leonel, 221 - Loja 102 - São Mateus, Juiz de Fora, Minas Gerais, para deliberarem sobre as seguintes matérias: 1) prestação de contas dos administradores relativas ao exercício findo em 31/12/2024; 2) votação das Demonstrações Contábeis encerradas em 31 de dezembro de 2024; 3) destinação do resultado do econômico; 4) admissão de novos membros, 5) alterações de cláusulas do instrumento contratual.

Juiz de Fora, 09de maio de 2025.
A Diretoria.

SINDICATO DAS INDÚSTRIAS DE MÓVEIS E ROCHAS DE JUIZ DE FORA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO - Ficam os Associados Regulares do Sindicato das Indústrias de Móveis e Rochas de Juíz de Fora, convocados para uma Assembléia Geral, que será realizada, no dia 21 (vinte e um) de maio de 2025, às 17h, à Av. Garcia Rodrigues Paes, nº 12.395, Bairro Industrial, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: 1 - Apreciar e votar a proposta de aumento salarial do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Civil e do Mobiliário de Juiz de Fora; Autorizar ou não o Presidente a assinar a Convenção Coletiva de Trabalho 2025/2026; Deliberar sobre o valor e a cobrança das contribuições Assistencial e Confederativa para o exercício de 2025. Assuntos Gerais. Juiz de Fora, 18 de maio de 2025. WALTER ROQUE BALDI JUNIOR - PRESIDENTE.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ELEIÇÃO DA DIRETORIA DA ACADEMIA DE LETRAS DA MANCHESTER MINEIRA

A Academia de Letras da Manchester Mineira, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, por meio de sua atual Presidência, torna público o presente **EDITAL DE CONVOCAÇÃO** para a realização da eleição da nova Diretoria, conforme as disposições estatutárias vigentes.

1. DATA, HORÁRIO E LOCAL DA ELEIÇÃO:
A eleição será realizada no dia 02 de junho de 2025, das 19h, às 19h30, na sede da Academia, situada à Avenida Getúlio Vargas, 455 - 3 andar - Cep. 36.010-110- Juíz de Fora-MG, - Sede Provisória.

2. INSCRIÇÃO DAS CHAPAS:
As chapas interessadas em concorrer deverão ser inscritas até o dia e hora da eleição, mediante requerimento enviado à Comissão Eleitoral, acompanhado da nominata completa com os respectivos cargos.
As inscrições deverão ser enviadas para a Academia, ou entregues presencialmente ao(à) Secretário(a) da entidade.

3. CONDIÇÕES DE ELEGIBILIDADE:
Estão aptos a votar e serem votados os membros efetivos da Academia de Letras Manchester Mineira que estiverem em dia com suas obrigações estatutárias e regimentais.

4. APURAÇÃO E RESULTADO:
A apuração dos votos será feita imediatamente após o encerramento da votação. O resultado será proclamado em Assembleia Geral e divulgado por meio oficial da Academia.

5. DISPOSIÇÕES FINAIS:
Os casos omissos e as dúvidas de interpretação deste edital serão resolvidos pela Comissão Eleitoral e pela atual Diretoria, em conformidade com o Estatuto Social.

ASSINE A
TRIBUNADEMINAS



O PRAZER DE LER O JORNAL DE JUIZ DE FORA
ESCOLHA A SUA ASSINATURA. TEMOS UMA PERFEITA PARA VOCÊ!

ANUAL
TERÇA A SEXTA E AOS DOMINGOS
60,00
POR MÊS

ANUAL
QUINTA, SEXTA E DOMINGO
48,90
POR MÊS

ANUAL
SEXTA-FEIRA E DOMINGO
27,23
POR MÊS

EXECUTIVA ANUAL
TERÇA A SEXTA-FEIRA
42,85
POR MÊS

ANUAL
SOMENTE AOS DOMINGOS
16,94
POR MÊS

LIGUE AGORA E CONHEÇA OS PLANOS SEMESTRAIS E TRIMESTRAIS
32 3313-4444 | 32 98423-1678
SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DE 08H30 ÀS 17H30



SEJA UM ASSINANTE

TM

TRABALHO COLETIVO

'Uma arte colaborativa por essência'

Elisabetta Mazocoli Repórter
bettamazocoli@tribunademinas.com.br

Coletivo Agrupa, desde 2017, faz mosaicos e murais por Juiz de Fora

São muitas mãos envolvidas. Exige tempo para fazer sentido. É preciso cortar as pastilhas, peça a peça, seja como caco livre, quadrado ou retangular, organizá-las para torná-las parte de algo maior. Não dá para misturar cores - para criar esse efeito, simples na pintura, é preciso trabalhar com gradientes de paletas e pensar quase com a mesma lógica dos pontilhistas. Fora os desafios para achar as cores desejadas e os materiais mais adequados para cada espaço. São muitas decisões em cada fase do processo, seja criando mosaicos menores ou aqueles em murais, que atualmente estão espalhados pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), Parque da Lajinha e Jardim Botânico. É esse trabalho que o Coletivo Agrupa está fazendo: algo que vai na contramão das tendências massificadas e até mesmo das novas formas de expressão artística, voltando a atenção para um técnica milenar, que pode datar até mesmo da Mesopotâmia Antiga. Com coordenação dos professores Ricardo Cristofaro e Valéria Faria, do Instituto de Artes e Design (IAD/ UFJF), são 12 pessoas envolvidas nessa forma de arte, em um grupo artístico que também trabalha com as frentes de pesquisa e ensino.

O projeto começou em 2017, quando Ricardo, professor na área de escultura e tridimensional do instituto, recebeu o contato de Helgan Noly e Leonardo Paiva, mosaicistas de Juiz de Fora. Juntos, eles perceberam uma lacuna nos trabalhos e nas pesquisas com as diferentes linguagens artísticas. "À medida que as novas linguagens vão surgindo, tentamos incorporar essas experiências, como o que acontece na fotografia, vídeo e novas tecnologias. Mas também existem linguagens de uma tradição mais antiga, com mosaico, vitrais, afrescos, que vão sendo deixadas de lado. Mas a gente mantém essa ligação por pesquisa e afinidade. E Juiz de Fora teve, nos anos 50, muita tradição de mosaico", conta Ricardo.

O mosaico é, em sua definição, um ajuntamento de qualquer natureza sobre uma superfície. No caso do Coletivo Agrupa, isso é feito pela técnica indireta: o trabalho vai sendo feito em uma tela perfurada, em que as pastilhas são coladas, e depois a obra é recortada e reaplicada na parede. "Isso permite que a gente possa trabalhar de noite, em uma mesa grande, com várias pessoas juntas", conta Ricardo. Em muitos casos, o projeto é pensado por um artista e pode ser executado por um técnico de mosaico, mas o grupo artístico dá conta de ambas as funções. No projeto das rampas de acessibilidade na UFJF, por exemplo, eles pensaram em como representar a pesquisa desenvolvida por meio do mosaico, e fizeram símbolos que justamente indicavam isso: foi o caso das conchas, representando o importante museu de malacologia do campus, assim como o acervo de artefatos dos indígenas Maxakalli. "Nosso mosaico representa as pessoas, a união dos saberes, as ciências e as artes, que são as frentes da universidade", conta Valéria, também responsável pelo projeto.

O grupo se reúne todas as terças-feiras para trabalhar, e atualmente também conta com quatro bolsistas do PIBIART. São meses, geralmente, para que as criações fiquem prontas, e muitas vezes também é preciso de uma semana inteira para a aplicação, mesmo com o uso da técnica indireta. Os maiores desafios, no entanto, são da captação de recursos financeiros. "A UFJF nos oferece o espaço, mas os insumos, como o porcelanato, o alicate, a argamassa, o rejunte e tudo que é preciso para fazer o mosaico adquirirmos com os nossos recursos", conta Valéria. Um alicate que eles utilizam para cortar as pastilhas, por exemplo, chega a custar cerca de R$ 500.

FOTOS: DIVULGAÇÃO


ARTISTAS trabalham com viés de ensino, pesquisa e extensão


COLETIVO AGRUPA leva arte colaborativa para Juiz de Fora


RAMPA DA UFJF ganhou mosaico inspirado em pesquisas

MEMÓRIA EM PEDAÇOS

A alternativa que também buscaram para financiar os projetos foi nos editais de cultura. É o que aconteceu quando fizeram a restauração de um mosaico do artista Guima, que ficava no antigo Colégio Magister. Esse trabalho tornou-se uma das frentes do Coletivo Agrupa: eles pesquisam as obras que já existiam em Juiz de Fora e buscam não só recriar e restaurar esses mosaicos, mas também chamar a atenção para a existência deles. Nomes como Niva Villela, Paulo Werneck, Alfredo Mucci e Ângelo Tanzini foram aparecendo nesse processo - e também obras importantes em áreas públicas da cidade, como é o caso do Bom Pastor e da Rua Halfeld.

É um trabalho também de encontrar essas memórias, em pedaços, e agrupá-las de outra forma, o que se parece com o mosaico que desenvolvem. No próprio Instagram, eles também chamam a atenção para como a técnica aparece na cidade, como é o caso das calçadas, com as pedras portuguesas. "A cidade tem um acervo considerável, com personalidades que foram importantes no cenário nacional. Pretendemos dar um pouco de continuidade nessa técnica, sabendo que existe esse histórico", conta Ricardo. Eles também estão planejando a publicação de um livro sobre esse assunto.

ARTE PÚBLICA

Para os responsáveis pelo projeto, o que encanta no mosaico, principalmente o feito em grandes murais, é essa possibilidade de arrebatamento, como explica Valéria. "A arte chama a atenção, tira a gente da mesmice do cotidiano e leva pra outro lugar. (...) Quando eu viajo e vejo um painel desses, enormes, fico pensando o que levou os artistas e se envolverem nesse trabalho artístico e essa história das obras, que ficam para todos", diz ela. Por ocuparem os espaços públicos, também é um trabalho, como observa Ricardo, que se diferencia da arte moderna feita para ficar dentro de galerias ou coleções particulares.

Para ele, a cidade sempre foi o lugar da arte. "Isso não é algo novo, é algo quase ancestral da arte. O artista sente vontade de atuar nesse lugar", diz o professor. E o mosaico, diferentemente da pintura, tende a ser propício para esse lugar: "O mosaico é feito com um material que permite que ele fique no tempo, receba luz, umidade ou chuva sem se deteriorar", conta. Por isso, a expectativa também é de que as obras do grupo permaneçam como algo público, que perdure para além deles mesmos - o que também estão buscando nas oficinas de ensino para a população.



CELEBRAÇÃO

‘A feijoada está sempre se reinventando’

Feijoada do Cesar Romero acontece no dia 7, na Estação São Pedro, tematizando os anos 1970 e 1980

No primeiro sábado de junho, no dia 7, acontece a 31ª edição da Feijoada Cesar Romero, na Estação São Pedro. O evento, já tradicional na agenda social de Juiz de Fora, tem como tema em 2025 os anos 1970 e 1980, com uma recheada programação musical, gastronômica e de entretenimento durante a confraternização. Os ingressos podem ser adquiridos pela plataforma digital da Uniticket ou presencialmente no Independência Shopping e na Galeria Epaminondas Braga, 2. Na manhã desta sexta-feira (16), César conversou com a Rádio Transamérica e contou como será o evento neste ano.

O colunista da Tribuna disse que em cada ano tem o cuidado de oferecer uma experiência melhor que do ano anterior. “Sempre é desafiador, pois buscamos nos superar, oferecendo novas atrações musicais, gastronômicas, na estrutura e no visual da festa”, destacou Cesar, durante a entrevista. Entre as novidades anunciadas para este ano, está a presença da dupla Hugo & Alex, do grupo Glicose e do DJ Marquinhos Vovô, dando o ritmo da festa.

Na gastronomia, as novas experiências nos petiscos do buffet são assinadas por Cida Leite, coordenadora de eventos do Fátima Buffet. “A cada ano temos uma surpresa. Vamos ter uma feijoada diferente. Eu lembro da primeira de frutos do mar que ela organizou, foi um arraso. Todo mundo esperando a tradicional feijoada e ela chega e faz isso, uma feijoada com frutos do mar. Tivemos também depois a feijoada vegetariana”, relembra.

César ressaltou ainda que o evento é uma oportunidade para encontros entre diferentes personalidades de Juiz de Fora e da região, das mais diversas áreas de atuação e campos políticos. E completa: “Ela é apartidária e sem clube”, apesar da predileção do idealizador pelo preto e o branco do Botafogo.

Os encontros, como reitera, não são importantes apenas pelo networking. Na entrevista à Transamérica, César contou como a Feijoada é palco para diversas histórias, com casamentos, amizades e vários outros laços começando na celebração. “Já tem uma outra edição frequentando a festa. Às vezes acontece de estarmos lá, recebendo os primeiros convidados, e alguém chega e fala assim: ‘Olha, minha avó gostava muito de vir. Estou aqui representando ela’. É um evento que mescla gerações. A feijoada está sempre se reinventando.”

O design das camisas na 31ª edição da Feijoada Cesar Romero foi feito por Carlos Torres, professor de Design da Estácio.

ARQUIVO PESSOAL



EM ENTREVISTA À RÁDIO Transamérica, Cesar Romero anunciou as novidades deste ano da Feijoada

HORÓSCOPO

João Bidu

ÁRIES 20/3 A 20/4
O domingão começará agitado, mas logo você encontrará alegria e boa companhia. Com a lua em Aquário, seu lado sociável estará em alta, abrindo espaço para novas amizades e amores. Esteja pronto para emoções intensas e ótimos encontros! Seu carisma será irresistível. No amor, a conexão com seu parceiro será intensa e gratificante. Cor: PRETO Palpite: 14, 31, 49

TOURO 21/4 A 20/5
Prepare-se para um dia de grandes ambições - oportunidades podem surgir mesmo em pleno domingo! Comece com calma e ao longo do dia sinta a confiança crescendo em você. Fique atento aos conselhos de pessoas influentes, eles podem ser valiosos. O romance está no ar. Cor: AZUL-CLARO Palpite: 24, 33, 51

GÊMEOS 21/5 A 20/6
Domingo com D de diversão te espera! A Lua em Aquário traz leveza, harmonia e aguça seu espírito de liberdade. Mas, vá com calma para evitar decisões precipitadas. Aproveite o dia para vivenciar momentos deliciosos com quem você ama, uma viagem ou passeio diferente pode agitar as coisas. Cor: CINZA Palpite: 44, 26, 17

CÂNCER 21/6 A 21/7
Domingo de altos e baixos, mas perfeito para mudanças benéficas e renovação! Com o impulso da Lua em Aquário, desapegue de hábitos, objetos e sentimentos pesados. Possíveis perrengues nas amizades, mas ótimo para intensificar sentimentos com seu amor. Cor: CREME Palpite: 32, 41, 59

LEÃO 22/7 A 22/8
Domingo de alegria e sociabilidade no ar! Ótimo dia para se conectar, seja pessoalmente ou online, aumentando as amizades. Uma viagem rápida pode animar seu fim de semana. Se estiver com o mozão, melhor ainda, romance no ar! Cor: ROSA Palpite: 18, 47, 36

VIRGEM 23/08/ a 23/09
Domingo de lua nova traz foco nos interesses profissionais para os virginianos. Dedique algumas horas ao trabalho e colha frutos, seja financeiros ou pontos positivos com a chefia. Sua saúde também ganha impulso astral. Mas atenção nos planos de lazer, imprevistos podem acontecer. Na vida amorosa, a possibilidade de novos encontros aquece o clima. Cor: BRANCO Palpite: 20, 11, 36

LIBRA 24/9 A 22/10
Hoje, a Lua favorece a diversão e a alegria, mas seja cauteloso com os gastos para evitar stress financeiro posteriormente. Divirta-se com os amigos, mas escolha opções econômicas. No amor, o clima é leve e promissor, com possibilidade de surpresas. Cor: VIOLETA Palpite: 51, 08, 42

ESCORPIÃO 23/10 A 21/11
Domingão favorável para curtir com os entes queridos e organizar a sua casa, escorpiãozinho! Quem sabe você até fature uma graninha extra por aí? Só cuidado com possíveis tretas no amor pela manhã _ tolerância e jogo de cintura são as palavras do dia. Cor: AMARELO Palpite: 19, 09, 54

SAGITÁRIO 22/11 A 21/12
Domingo pede diversão, Sagitário! Mas primeiro, cuide das responsabilidades de trabalho. Evite distrações e adie o lazer. Depois de cumprir seus deveres, prepare-se para momentos agradáveis e agitados entre amados. Paqueras estão no ar graças ao seu carisma! Novos contatinhos podem surgir rapidamente e o amor está na sintonia de corpo, mente e alma! Cor: LILÁS Palpite: 58, 05, 59

CAPRICÓRNIO 22/12 A 20/1
Hoje é dia de inovar em estratégias para ganhar dinheiro extra! A Lua impulsiona as finanças e favorece ideias criativas e rentáveis. No amor, porém, cuidado com enganos - a vibração não está tão positiva e conflitos podem surgir. Cor: LILÁS Palpite: 33, 50, 60

AQUÁRIO 21/1 A 18/2
Hoje é seu dia de brilhar! Com a Lua em seu signo e a energia de Plutão, você estará radiante e cheio de vitalidade. Aproveite para curtir com amigos e contatinhos, mas não se esqueça dos familiares. Cuidado com possíveis conflitos familiares que possam afetar seu relacionamento Cor: AZUL-ESVERDEADO Palpite: 40, 59, 49

PEIXES 19/2 A 19/3
Comece o domingo com calma para proteger seu bem-estar, pois o dia começa agitado. Preste atenção extra à sua saúde hoje! Mas relaxe, o clima irá suavizar e promete um período de paz com seus entes queridos. No amor, valorize a comunicação com o par. Cor: BEGE Palpite: 15, 51, 32

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
Acesse nosso site!
COQUETEL

Solução

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Cidade dos EUA mais afetada pelo furacão Katrina
- Banalização do corpo feminino, comum em antigas propagandas de cerveja
- O dia de ontem
- Serviço oferecido por pet shops
- Ativista como Chimamanda Ngozi Adichie
- Dama de companhia
- Nascido na região em que viveram os vikings
- Limpeza; higiene
- Itens discutidos no inventário litigioso
- Lago, em francês
- Composto por dois elementos
- BQ.1, em relação ao Sars-CoV-2
- Parceiras; cúmplices
- (?) Vilela, cantora
- Planta medicinal nativa do Brasil
- Aproximadamente
- Qualidade do que é resistente
- Prestar atenção a (alguém)
- Mamífero ruminante de chifres longos
- Diz-se do conteúdo de internet que se populariza rapidamente
- Blusa solta e larga
- Fruto de geleias
- 52, em romanos
- Entrelaçamento
- Cortês; gentil
- Função do modelador de cachos
- O que há de mais fundamental (fig.)
- Possuiu; usufruiu
- Represa água para a agricultura
- Asas-(?), tipos de planadores
- Pedra preciosa em Pedro II, no Piauí
- Prefixo de oposição
- Má-fé; fraude
- Metade do diâmetro (abrev.)
- Látex da papoula
- Parte da xícara
- Grupo formado por tietes
- O "terror" dos camelôs (pop.)
- Bem-te-(?), pássaro canoro
- Aveia, em inglês
- (?) grátis, brinde de lojas
- (?) Stulbach, ator brasileiro
- Cenário da franquia de filmes "Jumanji"
- (?) Jordan, epíteto de Michael Jordan

BANCO 3/air — lac — oat. 5/opala. 6/albina.

67

Os resumos dos capítulos são fornecidos pelas emissoras e estão sujeitos a mudanças em função da edição das novelas

GAROTA DO MOMENTO 18h

SEGUNDA-FEIRA (19)
Beatriz, Beto e Zélia comemoram quando a polícia encontra o cordão de Valéria. Ronaldo desiste de viajar com Camila. Bia vibra ao saber que Ronaldo ficou no Brasil. Arlete confirma para a polícia que o cordão é de Valéria. Beto revela a Lígia toda a verdade sobre Clarice. Teresa ajuda Alfonso com sua mudança. Jacira descobre que Talía está no Brasil. Basílio se vinga de Maristela por tê-lo deixado uma noite na prisão. Edu consegue um segundo emprego. Topete sofre um acidente. Talía chega à casa de Teresa. A polícia confirma para Arlete a morte de Valéria.

TERÇA-FEIRA (20)
Clarice e Beatriz revelam a história de Valéria e Bia para Arlete. Jacira se preocupa com a presença de Talía. Beto sugere minar a confiança dos Alencar por meio de matérias difamatórias nos jornais. Zélia pressiona Basílio a escolher seu lado na guerra contra os Alencar. Ana Maria visita Topete no hospital. Basílio estrela o comercial do novo produto da Perfumaria Carioca. Arlete confronta Juliano e Maristela sobre o assassinato de Valéria.

QUARTA-FEIRA (21)
Juliano e Maristela tentam se defender de Arlete. Topete confronta Orlando sobre Ana Maria. Maristela descobre que suas joias foram roubadas. Edu confessa a Guto que está trabalhando em dois empregos. Bia desconfia da presença de Arlete em uma conversa com Clarice. Topete interrompe uma discussão entre Orlando e Ana Maria. Talía revela que Alfredo e Alfonso são gêmeos. Sob um pseudônimo, Beto publica uma matéria sobre uma falcatrua da Perfumaria Carioca. Clarice vai à delegacia depor sobre a morte de Valéria.

QUINTA-FEIRA (22)
O delegado pede que Clarice confirme sua verdadeira identidade à polícia. Topete se desentende com Orlando. Juliano agride Beto. Arlete depõe sobre Valéria na delegacia. Basílio retoma sua procura pelo colar Mystique. Eugênia encontra o documento de identidade original de Clarice. Talía provoca Jacira. Edu comete erros no trabalho. Juliano depõe sobre a morte de Valéria, e acusa Clarice de tê-la assassinado.

SEXTA-FEIRA (23)
Bia passa mal. Ernesto anuncia à família Alencar que o estado de Bia é grave, e ela precisará de cirurgia. Maristela, Juliano e Clarice se desesperam. Alfonso e Teresa declaram sua paixão. Jacira pede que Eugênia fique alerta a Talía. Zélia confessa a Orlando que não é irmã de Clarice. Bia diz a Beto que tem medo de não resistir. Arlete repreende as atitudes de Zélia para se vingar dos Alencar. Teresa assume seu namoro com Alfonso. Talía assedia Sérgio. Topete decide começar a trabalhar. Clarice e Juliano sofrem com o início da operação de Bia.

SÁBADO (24)
Todos se preocupam com Bia. Talía diz a Jacira que voltará para o México. Topete enfrenta Orlando e rejeita o flerte de uma menina. Maristela se irrita com o sucesso de Basílio. Juliano tenta mais uma vez se reaproximar de Clarice. Celeste descobre que Edu tem dois empregos. Basílio entrega o dossiê contra os Alencar para Zélia. Eugênia e Jacira salvam Teresa da armadilha de Talía. Raimundo oferece um apartamento a Edu e Celeste. Todos sofrem com a falta de notícias de Bia. Talía é presa. Laurentino chega para anunciar o fim da cirurgia de Bia.

DONA DE MIM 19h

SEGUNDA-FEIRA (19)
Jaques tenta despistar Tânia, que nota o interesse do marido por Filipa. Leo faz uma sugestão para a coleção de Filipa, e Samuel gosta. Filipa tenta falar com Nina. Rosa questiona Abel sobre o conhecimento de Jaques sobre sua condição. Abel pede que Samuel esqueça as ideias de Leo sobre a coleção de Filipa. Marlon se culpa pelo erro na operação, e Jussara o acolhe. Ryan pede ajuda a Lucas para deixar a prisão. Lucas nota o interesse de Kamila por Marlon. Leo pede que Davi se afaste. Leo perde o sapo de Sofia. Dara se encanta ao ver Jeff na batalha da criação. Jussara desfalece nos braços de Kamila.

TERÇA-FEIRA (20)
Jussara agradece a Kamila por salvar sua vida, e Marlon se encanta. Filipa se livra do sapo de Sofia. Abel conversa com Filipa, que sofre com a situação de sua vida. Dara fracassa em sua apresentação na batalha, mas garante a Jeff que se reerguerá. Pam teme que Kamila magoe Leo ao se relacionar com Marlon. Dedé conta aos colegas da escola que Marlon vai namorar sua mãe. Danilo se insinua para Filipa. Filipa reúne sua coleção em caixas. Marlon e Kamila se aproximam ainda mais.

REPRODUÇÃO/ TV GLOBO



QUARTA-FEIRA (21)
Kamila se preocupa com Dedé ao iniciar um romance com Marlon. Jaques embriaga Filipa, e demonstra seu interesse nela. Danilo confessa a Manuel que deseja trabalhar como motorista por mais um tempo. Marlon repreende uma atitude de Castanho, que se irrita com a insubordinação. Filipa abraça Abel, e se sente abalada com a presença de Jaques. Leo leva Dedé para brincar com Sofia. Abel conversa com Danilo sobre Filipa. Tânia vê a garrafa de uísque e deduz que Jaques tenha aprontado alguma. Dedé comenta com Sofia que Marlon é namorado de Kamila, e Leo ouve. Alan alerta Marlon sobre Castanho. Tânia confronta Jaques.

QUINTA-FEIRA (22)
Jaques confessa que Filipa dormiu em sua casa, e Tânia se irrita. Abel decide patrocinar uma peça de teatro de Filipa, que fica exultante. Dara e Jussara pressionam Marlon a responder às mensagens de Kamila. Leo fica sentida com a aproximação de Marlon e Kamila. Tânia oferece um jantar a Ricardo, para provocar Jaques. Marlon pede que Leo supere a morte de Sophya. Leo se reaproxima de Davi. Danilo ajuda Filipa a escolher a peça que irá montar. Rosa confronta Abel sobre o patrocínio a Filipa. Leo pede um beijo a Davi. Dara retorna à batalha de rima, e Jeff gosta. Rosa, Abel e Samuel flagram Davi e Leo juntos no carro dele.

SEXTA-FEIRA (23)
Leo implora que Abel não a demita. Samuel repreende Davi. Jussara e Manoel acompanham a batalha de rimas de Dara e Jeff. Abel expulsa Davi de sua casa e afirma que está na hora de o filho crescer. Aori reconhece Lucas como irmão de Ryan. Lucas é despejado. Jussara repreende Dara por mentir. Davi pede abrigo a Ayla, e Gisele se incomoda. Lucas confronta Marlon e Kamila sobre a suposta traição a Ryan. Lucas pede que Marlon deixe Ryan usar seu endereço para sair da prisão. Sofia afirma a Leo que Samuel está com ciúmes de Davi. Ayla reclama de Abel ter expulsado Davi de casa. Lucas conta a Ryan que Marlon e Kamila estão namorando.

SÁBADO (24)
Ryan se enfurece com Marlon e liga para confrontar o amigo. Leo convida Davi para sair, mas ele declina. Alan aconselha Marlon a se afastar de Ryan e ter atenção com Kamila. Marlon garante a Lucas que ajudará Ryan a sair da prisão. Sofia convida Leo para brincar em sua casa, e Samuel a recebe. Rosa se confunde na cozinha, e Samuel percebe. Tânia beija Jaques pensando em Ricardo. Jaques provoca Samuel. Rosa faz novas confusões e acaba se perdendo nas ruas.

VALE TUDO 21h

SEGUNDA-FEIRA (19)
Renato e Leila disfarçam a proximidade diante da reação de Solange. Laís e Cecília acolhem Sarita. Poliana diz a Aldeíde que não sabe o motivo da separação de Raquel e Ivan. Fátima descobre que Ivan estará presente no campeonato de xadrez na casa de Celina. Raquel avisa a Ivan que Marco Aurélio sabe que os dólares estão com eles. Heleninha fica feliz ao saber que Ivan não está mais namorando. Solange conta a Sardinha que viu Renato com Leila. Raquel conta a Poliana que Ivan roubou um milhão de dólares. Raquel chega para falar com Ivan no momento em que Heleninha aguarda o executivo na portaria.

TERÇA-FEIRA (20)
Raquel fica arrasada ao ver Ivan no carro de Heleninha. Maria de Fátima e César são chamados para uma campanha da Tomorrow. Aldeíde vê Ivan próximo a Heleninha e deduz que os dois estão juntos. Laís se preocupa com o trabalho de Cecília. Solange sugere que Renato assuma o relacionamento com Leila. Ivan procura Raquel para dizer que não está com Heleninha e que ela se arrependerá de acusá-lo de roubo. Afonso toma uma decisão depois que Odete não aprova as propostas que ele recomendou para a TCA. Odete acusa Afonso de vazar informações da TCA.

QUARTA-FEIRA (21)
Afonso enfrenta Odete. César deixa Maria de Fátima trancada no apartamento para prejudicá-la em um trabalho, e ela aciona um chaveiro. Celina pergunta a Afonso se foi o sobrinho quem vazou as informações da TCA. Luciano incentiva Ivan a namorar Heleninha. Raquel vê a foto de Ivan com Heleninha em um site e fica arrasada. Leila não resiste à sedução de Renato. Odete avisa a Maria de Fátima que já sabe o que fazer para separar Afonso de Solange. Maria de Fátima encontra César numa festa com Olavo, e os dois acabam se reconciliando. Marco Aurélio registra a presença de Leila em sua casa com Renato. Ao ver Marco Aurélio com o resultado da investigação sobre o vazamento das informações da TCA, Odete pergunta ao executivo se Afonso foi o responsável.

QUINTA-FEIRA (22)
Bartolomeu avisa a Raquel que um crítico de gastronomia visitará o restaurante. Maria de Fátima recebe um anel de compromisso de César. Afonso decide não trabalhar mais na TCA. Poliana, Raquel e Gilda comemoram seu restaurante cinco estrelas. Odete contrata Igor, o mesmo personal trainer de Afonso. Renato avisa a Solange que Odete se vingará de Afonso por trabalhar para outra empresa. Igor pede que Odete não conte a Afonso sobre os dois. Afonso ofende Odete. Odete desmaia, e Eugênio e a família a socorrem.

SEXTA-FEIRA (23)
Celina pede que Afonso e Heleninha aceitem Odete como ela é. Odete abraça Afonso. Solange convida Raquel para participar de uma campanha de empreendedorismo. Marco Aurélio demonstra preocupação com a integridade de Cecília. Renato se nega a atender a um pedido de Odete. Laís e Cecília buscam Sarita. Raquel tranquiliza Maria de Fátima, dizendo que não contará a Solange que é sua mãe. Odete conta a Maria de Fátima que conseguiu um trabalho para afastar Solange do Brasil por quatro meses. Solange conta a Afonso sobre o novo trabalho.

SÁBADO (24)
Afonso se entristece, mas celebra a oportunidade de Solange. Heleninha comenta com Eugênio sobre seu medo de falar em público. Renato pergunta a Odete se foi ela quem arrumou o trabalho para Solange. André avisa à família que viajará com Tiago e o pessoal da hípica. Heleninha e Ivan se encontram. Solange parte para a Espanha. Maria de Fátima arma para se aproximar de Afonso. Vasco perde o dinheiro da pensão do filho no jogo. Sardinha nota que Raquel tem o mesmo sobrenome de Maria de Fátima.



LUIZ HENRIQUE DUARTE
Designer de interiores
@iqueduarte

Apartamento com essência e detalhes marcantes

Decoração afetiva traz significado para os moradores

É tudo adaptável para cada estilo de vida, como esse apartamento de um casal com duas filhas adultas, que não moram mais com eles. Agora, a netinha é a protagonista da história e está no apartamento com frequência.

A família gosta muito de receber e usar todos os espaços da casa no dia a dia. Então, os ambientes são agradáveis e simplesmente gostosos de ficar.

Sala e varanda

A sala e a varanda resumem muito bem a personalidade do casal, que gosta de móveis e itens de decoração de qualidade. Isso porque pensam na durabilidade das coisas, que é algo primordial para eles. Já fizeram várias mudanças em pouco tempo, então ter móveis de qualidade foi importante para que esses deslocamentos não danificassem as peças, assim como as desmontagens e montagens. As peças são atemporais, que já foram re-estofadas, laqueadas e modificadas ao longo do tempo.



Detalhes

Os móveis soltos complementam a nova marcenaria, destacando-se o mobiliário em lâmina de madeira maciça, o Carvalho Americano. Tudo projetado e desenhado sob medida, de acordo com as necessidades e circunstâncias dessa fase de vida.

Varanda

Na varanda, uma mesa espaçosa com a capacidade para oito lugares e um sofá bastante confortável demonstram que receber é uma vocação desse casal. A mesa com tampo em madeira maciça foi feita sob encomenda, valorizando os detalhes naturais do tampo e atmosfera do espaço com a vista para o entorno.







Design

Na decoração desses ambientes, o artesanato brasileiro, obras de arte com significado para a família, e itens trazidos de viagem valorizam os ambientes. “Essas peças marcantes e esses objetos de arte são itens que representam muito as pessoas que moram nesse apartamento”, explica a arquiteta Suzana Azevedo. A decoração é feita de forma afetiva, tudo tem significado para os moradores. Passando para outros ambientes, o aconchego e elegância despretenciosa seguem como premissas importantes.

Apartamento

Na cozinha, a marcenaria sob medida tem armários práticos em laca cinza. A mesa espaçosa e cristaleira tornam esse ambiente um local bonito e agradável para realizar refeições. Nos quartos e escritório a marcenaria com detalhes em palhinha indiana natural aquecem os espaços e dão leveza aos armários. Em alguns ambientes, papéis de parede com estampa marcante dão personalidade e vida, como no lavabo, no quarto das filhas e na sala de TV.



GIRO DO DESIGN

- A conexão que constrói: o PRM+ veio para estreitar laços entre empresas e profissionais da arquitetura. É com muito orgulho que a Conceito Dommanni faz parte desse grupo entre tantos outros grandes nomes. Valorizar a arquitetura e design de Juiz de Fora é o objetivo.
- A noite de lançamento do PRM+ aconteceu no Milos, reunindo empresários, arquitetos e designers de Juiz de Fora com drinks especiais e um menu gourmet só para convidados.
- A coleção Lagoa da Le Lis Blanc Casa traz peças essenciais da mesa posta para diversas refeições. São pratos rasos de bolo e sobremesa, bowl, travessa, saladeira e xícaras de chá e café. Todos em tonalidades de verde com detalhes em tons de branco.
- A CASACOR São Paulo abre suas portas em 27 de maio no Parque da Água Branca. Nesta edição, a CASACOR São Paulo continuará a contribuir para a recuperação e ressignificação dos edifícios do Parque, devolvendo-o à cidade como um espaço ativo, preservado e cheio de possibilidades. Serão mais de 70 ambientes assinados por 95 profissionais, quatro instalações artísticas, nove lojas e restaurantes. De 27 de maio a 3 de agosto, arquitetura, arte e design integrados à natureza.

PATROCINADORES

CONCEITO | .Dommanni





FICHA TÉCNICA

Projeto: Suzana Azevedo (arquiteta / arquitetura residencial e comercial - projetos com alma)

Fotos: MEF estúdio criativo (fotos de pessoas e lugares)

Produção e styling: Suzana Azevedo



EM SÃO JOSÉ DOS LOPES

Com 'cara de casa'

Aprenda a fazer pastel de forno de taioba com queijo feito no Café Linhas de Minas

Elisabetta Mazocoli Repórter
bettamazocoli@tribunademinas.com.br

O Café Linhas de Minas surgiu como uma extensão do projeto de bordados no distrito de São José dos Lopes, em Lima Duarte. A proposta era fazer com que quem fosse ao espaço, que funciona em uma das casas mais antigas da região, pudesse também saborear algo, junto com um cafézinho, enquanto vê as peças feitas à mão pelas artesãs. A ideia de Letícia Nogueira era servir opções que representassem bem a mineiridade e tivesse "cara de casa", mas que não fosse exatamente iguais ao que se pode fazer em todo lugar. "Queria algo que fizesse uma releitura dos pratos tradicionais, que tivesse uma identidade." Foi assim que surgiu a ideia do pastel de taioba com queijo minas artesanal, sugestão dela, mas bem executada pelo filho, Yuri Bernardes, que desde cedo apresentou interesse por culinária e, mais especificamente, pelos salgados.

O cardápio foi pensado, então, nessa praticidade, que servisse sem dar tanto trabalho no dia a dia e também tivesse uma cara "caprichada" para os eventos frequentes no local. Além do de taioba com queijo, também fazem de caponata, frango e linguiça com jiló. "São ideias simples, mas na receita a gente tenta trazer algo diferente para o paladar. No caso da taioba com queijo, achei a junção de ingredientes interessantes, e principalmente poder usar um ingrediente que tem plantado em casa", diz Yuri. Para Letícia, foi justamente isso que deu o tom que queria: "Não é porque é meu filho, mas sempre fui fã do tempero dele. E chama a atenção, as pessoas acham curioso e querem provar". O queijo usado, não por acaso, é também dos Lopes.

Yuri conta que a mãe não gostava muito de cozinhar, e quando moravam juntos, ele partia para cozinha e tentava ousar. Na época, ele estava querendo trabalhar por conta própria, e pensou em fazer comidas para vender - principalmente vegetarianas. "Eu bolava receitas de cabeça, testava, e dava certo. Achava que os salgados eram mais práticos." Naquele momento, ele pensava em vender como ambulante, e chegou a fazer por encomendas em Juiz de Fora. Quando a mãe apareceu com a proposta de pensar algo pro Linha de Minas, eles pesquisaram juntos para chegar nas combinações. Além dos pastéis, o local serve também broa, feita por uma outra moradora do local, e milkshake no verão - algo que as crianças da vila também acham uma baita novidade.

Junto com a irmã, que se dedica aos doces, agora Yuri também está pensando em fazer os salgados para Juiz de Fora. Além do Linha de Minas, eles também podem ser degustados por encomendas no Instagram Oficina do Doce e, em breve, pelo Ifood.

LEONARDO COSTA

PASTEL DE FORNO DE TAIOBA COM QUEIJO

Por Yuri Bernardes

INGREDIENTES DA MASSA
Aproximadamente 500g de farinha de trigo
300ml de água
1 pacotinho ou 10g de fermento biológico seco (no fresco 30g)
12g de sal
4 colheres de sopa de azeite ou óleo

INGREDIENTES DO RECHEIO
5 a 10 folhas de taioba
1L de leite
12 a 17 dentes de alho
Queijo minas curado
Maisena para engrossar (3 a 6 colheres de sopa)
Sal a gosto

MODO DE PREPARO
Dissolva o fermento na água, adicione o sal e a gordura, e misture tudo. Adicione a farinha aos poucos até que a massa comece a soltar das superfície sozinha e não esteja mais grudenta. Sove por aproximadamente 10 minutos em superfície enfarinhada e deixe descansar por 1 hora, com o recipiente coberto por um filme ou pano de prato umedecido. Lave as folhas da taioba e vá separando a folha dos caules, e rasgue em pedaços menores de acordo com a sua preferência. Pique os dentes de alho separando dois para o molho branco e refogue na panela com azeite ou óleo até dourar. Depois, vá adicionando a taioba e óleo e faça refoga.
O molho branco pode seguir a preferência do leitor, mas, para esse, Yuri prefere ser mais prático possível, e adiciona leite em uma panela e a quantidade correspondente de maisena, misturando tudo. Depois de bem misturado, acrescente o alho picado e leve ao fogo até engrossar. Em seguida, misture o molho à taioba a gosto, conforme quiser o pastel mais ou menos molhado. Abra a massa e recheie os pastéis adicionando pedaços de queijo. Modele os pastéis passando água em metade da borda e sele com um garfo. O rendimento vai variar conforme a quantidade que você usar, mas, pra quem tem balança em casa, vale usar aproximadamente 60g de massa e 80 de recheio (sendo 30 de queijo). Asse em assadeira untada em forno alto e pré-aquecido.

PASTÉIS são feitos por Yuri Bernardes e são os mais pedidos no Café Linhas de Minas

FOTOS: ARQUIVO PESSOAL





TRABALHO COM COLETIVO é o foco do artista no momento

UM ARTISTA COMPULSIVO

‘Minha questão É O REALIZAR’

Elisabetta Mazocoli Repórter
bettamazocoli@tribunademinas.com.br

Conheça “tio” Lúcio, artista punk e anarquista que leva liberdade para todas as expressões

Para Lúcio Rodrigues, de 60 anos, artista tem que ter calo na mão. Isso significa não só colocar a mão na massa, mas colocar de novo e mais uma vez, repetir esse movimento continuamente, experimentar tudo que é possível. É por isso que ele tem um currículo bem diverso: foi um dos primeiros tatuadores de Juiz de Fora, trabalhou desde os 13 anos com serigrafia, fez ilustrações de livros, pintou vários pontos de ônibus de Juiz de Fora e fez dezenas de exposições de artes plásticas. É tanto quadro que na casa dele já deixou de caber há bastante tempo. Conhecido por “tio Lúcio” na Praça Céu, onde dá aula, ele ensina para os alunos muito do que teve que aprender sozinho, desbravando os caminhos que seguiu, desde que viu um desenho em quadrinho pela primeira vez e quis entender de arte. Cheio de piercings e alargador, ele não esconde o que pensa e o que busca: o mundo precisa de artista e de muito mais arte.

Ele nem gosta de falar muito há quanto tempo faz arte, nem há quanto tempo dá aula. Porque isso, para ele, são conceitos difíceis de pensar e determinar - arte é uma forma de sobreviver, enquanto “dar” aula não expressa bem o que faz, mais uma troca de experiências e perspectivas. Toda essa ligação começou quando ele ainda era muito pequeno, bem antes de imaginar que isso seria uma profissão. “Eu tenho um jeito diferente de pensar. Naquela época, não ficava preocupado com o que ia ser, eu era criança e ponto.” Mas o que o “salvou”, como define, foi a literatura, viajando por meio dos livros de Júlio Verne e Herman Melville. “Tento passar essa paixão que a arte representa para mim. Eu podia ter sido qualquer coisa, bombeiro, capitão de cabotagem, mas não queria.”

Ele conseguiu transformar a sala onde se encontra com alunos em um verdadeiro ateliê, cheio de artes, e não fica nem 15 minutos sem chegar alguém para cumprimentar, justificar faltas ou só para papear. “Eu acho que tento dar atalhos para meus alunos. Na minha época, eu não tive escola e nem professor para me dar esses atalhos. Quando vi uma xilogravura, tive que procurar no dicionário o que era. Mas agora posso mostrar para eles e ensinar como faz.” Por esse jeito prático, ele conta que também já testou de tudo: desde a pele, para tatuagem, até formas de escultura em bronze. Muito ligado à cultura, ele se descobriu punk quando o movimento ainda era novidade em Juiz de Fora, a partir de um pedaço de uma matéria no jornal, e participou ativamente dessa construção na cidade. “Esse quadro aqui, perto de mim, pintei uma Guernica, mas colocando os povos yanomami como essas vítimas da guerra.”

A preocupação com ter uma identidade própria nunca foi seu foco. “A Sandra Sá, minha amiga, fala que eu sou um artista compulsivo. Acho que sou, mesmo.” Também por isso, como professor, acredita que se deve tentar de tudo um pouco, e que artista não se aposenta, ao contrário de médico ou advogado. “Uma pessoa pode fazer aquarela, por exemplo, para vida toda. Então faz sentido na vida de todo mundo. Acho que se o médico fosse artista, ele seria um médico muito melhor (...) Arte é uma coisa que faziam desde as cavernas.” Não é por acaso o exemplo desse tipo de pintura: é o que sua filha, de 13 anos, faz em casa, com uma técnica que ele acha muito melhor que a sua. “Na pandemia, eu, ela e minha mulher ficamos desenhando juntos. A gente não tinha vontade de ir lá fora, porque estavamos criando um mundo ali dentro.”



LÚCIO RODRIGUES acredita na importância máxima da arte e busca liberdade no que faz

Coletivo Arte ZN

O coletivo Arte ZN, do qual ele faz parte, começou a partir de uma necessidade sua, quando descobriu um câncer na bexiga. Ele tinha sido aprovado na Lei de Incentivo à Cultura Murilo Mendes e ia fazer as pinturas no ponto de ônibus da cidade, quando recebeu a notícia. E mesmo já durante o tratamento, começou a sentir um desânimo de fazer aquilo. Foi então que Danielly e Roseane, também artistas, sugeriram que se juntassem a outros artistas da Zona Norte e, juntos, fossem pintar. “Foi difícil, teve um dia que eu cheguei brigando com todo mundo, queria que fizessem ‘Os operários’, da Tarsila do Amaral, do meu jeito. Em casa, minha mulher brigou comigo, puxou minha orelha e falou que eu não podia ser desse jeito, porque eles estavam me ajudando.” Para ele, foi uma virada de chave: quando voltaram, entendeu que era melhor cada um fazer uma pessoa do seu próprio jeito. E gostou bem mais do resultado.

O contato mais próximo com outros artistas, na Zona Norte, foi algo que mudou muito com o tempo, e ele espera ter podido contribuir para isso. “Eu presenciei essas histórias meio na penumbra, porque eu era só um moleque, um moleque da Zona Norte.” Também por isso, acredita que o coletivo já é algo que extrapolou em muito o que imaginava que poderia ser. “Não é mais sobre mim. Quando surge uma oportunidade, eu quero todo mundo junto. (...) Para mim, o que era importante não era dinheiro, fama, protagonismo, lacração. Às vezes eu nem fotografo, às vezes eu nem assino. Minha questão é o realizar, é ter conseguido viver disso a vida toda.” Para ele, o que tem que ser reconhecido como mais importante é a obra, e ponto final. “Ah, e eu tive um infarto também. Bem aqui, nessa sala que estamos conversando”, conta, como quem lembra de algo casual. Mas explica: “O câncer criou em mim um medo que eu não tinha. (...) Então agora eu eu tenho essa pendenga, mas ao mesmo tempo eu tenho esse trabalho, que é o que me mantém resistindo.”

Com toda a licença poética

Quando Lúcio começa a dar aula, na Praça Céu, neste mesmo lugar que começou a trabalhar quando teve o câncer, se propõe a ideias bem diferentes. Conta que já começou a aula com “Vamos desenhar o peso do tempo” ou “Quero que façam algo que é verdade e mentira ao mesmo tempo”. Para quem dá aula para pessoas a partir dos 6 anos, mas também tem aluno de 78, é preciso saber jogar com a liberdade. É isso que, para ele, importa realmente no fazer artístico, muito mais do que pedir para os alunos desenharem natureza morta. “Gosto de partir do que eles trazem, do mote deles.”

Com os mais novos, percebe que um excesso de literalidade pode atrapalhar o processo criativo. Também por isso toma a licença poética para incentivar que criem fora do que estão vendo. “Outro dia, uma aluna falou que não sabia desenhar, e falei pra ela fazer um triângulo, um círculo e um quadrado. E aí falei: com isso você desenha qualquer coisa. E ela perguntou como, e fui mostrando. Disse: ‘Estou te ensinando a ver, não a desenhar. Porque sem enxergar não tem arte.” Para ele, essa também é uma forma de humanizar os alunos, tratando-os com uma liberdade que, provavelmente, não vão encontrar na vida e em casa _ além de uma maneira de também ajudá-los a ir criando os próprios repertórios. “Trato todo mundo igual, espero que eles exerçam essa liberdade aqui.”

Uma grande artista



Aquiles Rique Reis,
vocalista do MPB4

FOTO REPRODUÇÃO



Hoje trataremos do EP "Ar", da Barbara Rodrix, lançamento do selo Pequeno Improviso, cuja capa traz apenas uma bela foto de Barbara, trabalho de uma cantora e compositora em fase luminar. Sua voz, desde sempre delicada e afinada, explode em pleno voo, alçado por ares ainda a serem descobertos pelo seu público.

Muito bem gravado, minuciosamente mixado e masterizado, o resultado é o que se pode chamar de "sonzão". Engenharia que arrebatou a pujança da voz de Barbara, do som do violão de seis e do violão tenor, bem como do sopro do trompete.

Radicada em Portugal, Barbara fez uma temporada de shows no Brasil, em 2024, que antecedeu um single e o posterior lançamento das seis faixas inéditas de "Ar", já disponíveis nas plataformas.

E foi assim, no breve tempo de uma semicolcheia vibrando em minha alma, que conheci "Ar". A ele.

"Silêncio": a voz vem e o violão a ampara. A capacidade interpretativa de Barbara ampliou a jovialidade que já me encantara desde que a ouvi, tempos atrás, mas precisamente em 2016, quando lançou "Eu mesma", seu primeiro álbum. Quase sussurrando a melodia, os versos brotam no terreno fértil da vida onde hoje habita a voz amadurecida e inconfundível de Barbara Rodrix.

"Santuário": versos profundos saem da garganta de uma cantora que ao se mostrar tão pop e tão profunda, se expõe. O arranjo tem pegada atiçada por acordes que se repetem nos violões. E a poesia balança o peito do ouvinte.

"Ser": inicia arritmo, com a voz de Barbara marcando o tempo junto com acordes do violão e o improviso do trompete que, ao final, dobra o desenho com som bestial.

"Não quero muito mais": trompete e o tenor soam com a voz, no momento em que Barbara toca o seu objetivo de mostrar o que vem à mente da mulher sem barreiras, muito menos parti pris, assim como era o seu pai, o insubstituível Zé Rodrix.

Em "Ar", faixa título do EP, Barbara segue seu fluxo rumo ao futuro e respira, transforma e cria. Sua voz se destaca em verdades sentidas, profundas. Já o trompete e o violão tenor se destacam pelo ardor com que vêm à cena.

"Medo": "Todo esse medo que eu carrego aqui no peito/ Do desconhecido, da morte e da solidão/ Todo esse medo que e? ta?o meu e que eu conheço ta?o bem/ Me acompanha aonde vai meu coração (...)". Valendo-se do trompete como clarim, Barbara Rodrix joga seus demônios no ar e assume compromisso com a vida e a música.

Ora, seus medos bem poderiam ficar retidos, não fosse ela uma mulher incendiária e libertadora - enfim, uma grande artista!



Marcos Araújo
Jornalista

3MILTOQUES | O medo entre o giz e o quadro

A frase "Nenhuma professora merece trabalhar com medo!" escancara os riscos a que estão sujeitos aqueles que conduzem o ensino à frente de uma sala de aula no Brasil. Esse alerta, que também é um pedido de socorro, estampava os cartazes de um ato realizado por estudantes e profissionais da educação na última segunda-feira, em Belo Horizonte.

A mobilização foi motivada por duas ocorrências recentes na capital mineira. No primeiro caso, uma professora foi agredida em sala de aula por um aluno de 15 anos, após chamar a atenção dele pelo uso do celular, prática proibida por lei. No segundo episódio, uma supervisora de 61 anos foi agredida por um aluno de 16. Segundo relatos, o estudante entrou na sala de forma agressiva para tirar satisfações com a educadora acerca de questões pessoais. Em seguida, tentou empurrá-la, jogando-a ao chão.

Esses exemplos fazem parte de uma triste realidade que tem se tornado comum nas escolas, ambientes onde o aprendizado, o respeito ao próximo e a noção de cidadania vêm cedendo espaço à violência, muitas vezes gratuita.

O retrato dessa situação pode ser visto na pesquisa realizada pelo Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania, que indica um aumento de 254% no número de vítimas de violência escolar no período de dez anos. Conforme o levantamento, em 2013 foram registradas 3,7 mil vítimas; em 2023, esse número subiu para 13,1 mil.

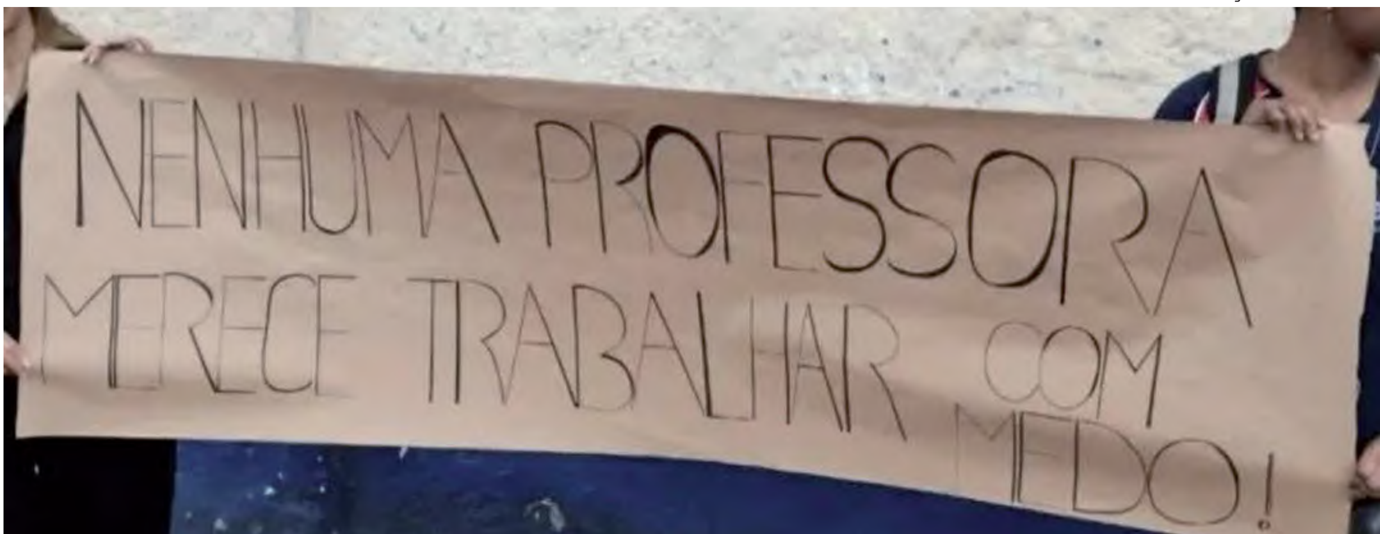
Especialistas no tema afirmam que a hostilidade nas instituições de ensino está relacionada a questões psicológicas, mas tornou-se um problema mais amplo, fomentado pela evolução das comunicações, especialmente pelas redes sociais. O crescimento da violência no contexto educacional não é exclusivo das escolas brasileiras, configurando-se como um desafio global, como revelam filmes, documentários e séries que abordam o tema, a exemplo de produções recentes como "Adolescência", "Tiros em Columbine", "A vida depois" e "Precisamos falar sobre o Kevin".

Refletir sobre essa realidade não deve ser prerrogativa apenas de quem atua na educação. Toda a sociedade precisa se debruçar sobre o problema, a fim de encontrar soluções realmente eficazes. Já está claro que esse tipo de violência é, em grande parte, alimentado por discursos de ódio disseminados na internet, pela conivência de pais e responsáveis diante do desrespeito às regras de convivência, por transtornos psicológicos não tratados em estudantes e, evidentemente, pela histórica desvalorização dos trabalhadores da educação por parte dos governos.

Para que se possa trilhar um caminho efetivo rumo à construção de uma cultura de paz nas escolas, é imprescindível o reconhecimento e a valorização do professor e da professora como educadores. E isso não se resume à valorização salarial, embora ela seja fundamental, mas refere-se, sobretudo, ao respeito à autoridade docente. Quando o respeito se enfraquece nos níveis mais altos das relações sociais, a tendência é que os demais setores da sociedade também se orientem por essas distorções.

É essencial que haja investimento em formação continuada para os profissionais da educação, que os planos de enfrentamento à violência saiam do papel e ofereçam respostas eficazes, inclusive emergenciais, além de suporte real às redes de ensino diante de situações extremas. Não podemos compactuar com o que se configura como uma tentativa sistemática de deslegitimar a autoridade da escola, do conhecimento e do próprio professor. Essas ideias, que vão se espalhando pela sociedade, carregam um viés perigoso de negacionismo, pois negam o papel da escola, da história e de quem ensina. O medo não pode ocupar o espaço entre o giz e o quadro.

DIVULGAÇÃO/SINDUTE-MG



A MOBILIZAÇÃO foi motivada por duas ocorrências de agressão contra educadores na capital mineira

Comunicados

RECADOS

LIA procuro homem Militar união séria 60a ou + 99143-6483

Empregos

PRECISA-SE

Precisa-se

CONTRATA Motoboy de 8 ás 18h . Enviar curriculum p/ email admvagacontrata @gmail.com Tel 32 99903-7374

VENDEDORA com experiência e auxiliar administrativo que saiba dar entrada notas fiscais loja no centro 32 99185 8535

Imóveis

COMPRA E VENDA

CENTRO

2 Quartos

APTO 2qtos Sto Antonio R$ 220mil Tr 99988-9153

2 aptos de 2qtos s/ gar rua Sebastiao Tr 99988-9153

3 Quartos

APTO 3qtos c/ gar Rua Sto Antonio Tr 99988-9153

APTO 3qtos Ed Quirino Tr 99988-9153

DEMOCRATA

2 Quartos

APTO 2qtos novo R$312mil Tr 99988-9153

Imóveis COMPRA E VENDA OUTROS

SALAS

SLA Ed Solar Rio branco c/ e s/ gar Tr 99988-9153

Imóveis

ALUGUEL

BORBOLETA

2 Quartos

CASA 2qtos demais dep Tr 98889-7997

CENTRO

2 Quartos

RUA Sto Antonio apto 2qtos tdo mobiliado c/ gar Tr 99988-9153

Cobertura

COBERTURA s/ gar rua Floriano Peixoto Tr 99988-9153

Imóveis ALUGUEL OUTROS

LOJAS

ALUGA -se Lojas e Salas com 40m²,90 m² no 1º,2º e 3º piso da Galeria Pio X Tel - 3215-1355.

SALAS

2 salas rua Sto Antônio com gar Tr 99988-9153

VAGA PARA CASAL DE CASEIROS morar em sítio em Itaipava/Petrópolis. Estamos em busca de um casal dedicado para morar e trabalhar em lindo sítio no centro de Itaipava!
Para a Caseira: Habilidades em cozinhar, limpar, lavar e passar.
Para o Caseiro: Experiência em cuidar de jardim e piscina.
Requisitos: Referências em carteira de trabalho nas funções acima.
Entrem em contato pelo telefone: 21-99969-1915 ou pelo email:cvitaipava20@gmail.com

EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES É CRIME
IMAGINE SE FOSSE SEU FILHO
DENÚNCIA MUNICIPAL 0800 283 7991

ANUNCIE NA
REDE TRIBUNA DE COMUNICAÇÃO
AUMENTE A SUA VISIBILIDADE!
ANUNCIE EM NOSSOS VEÍCULOS
TM TRIBUNA DE MINAS | TM TRIBUNA DE MINAS ON-LINE | MIX 88.9 FM | TRANSAMÉRICA
JORNAL TRIBUNA DE MINAS | PORTAL TRIBUNA DE MINAS
RÁDIO MIX | RÁDIO TRANSAMÉRICA | REDES SOCIAIS
REDE TRIBUNA DE COMUNICAÇÃO
FALE CONOSCO
32 98401-9417

BAÚ DA MIX
OS SONS INESQUECÍVEIS DE ARTISTAS QUE FIZERAM A HISTÓRIA DA MÚSICA
SNOOP DOGG
MARIAH CAREY
AEROSMITH
MADONNA
COLDPLAY
SÃO ALGUMAS DAS FIGURAS CARIMBADAS NO PROGRAMA.
MIX 88.9 FM JUIZ DE FORA
O MELHOR MIX DO BRASIL!



TM COLUNISTA LUIZ HENRIQUE
Os conteúdos do colunista Luiz Henrique abordam assuntos atuais e relevantes de interesse do universo do design de interiores, arte clássica contemporânea, arquitetura e tudo relacionado à estética dos ambientes e muito mais.
REDE TRIBUNA DE COMUNICAÇÃO
INOVAÇÃO | CONTEÚDO | CREDIBILIDADE
CASA MATTOS Prazer em Construir

